Vicens Vives

PRIMER CURSO

ESO

COMUNIDAD EN RED

Geografía e Historia 1

PROGRAMACIONES

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

© VICENS VIVES

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 • GH1

1. IDENTIFICACIÓN

Curso: Primero	**Título:** Los cimientos del planeta Tierra. El relieve	**Temporalización:** Septiembre-Octubre

2. JUSTIFICACIÓN

"Los cimientos del planeta Tierra. El relieve" pretende que el alumnado conozca por qué hay vida en la Tierra, la estructura de la Tierra, la distribución de los continentes y de los océanos, la forma de la corteza terrestre, cómo se forma y se transforma el relieve, cuáles son las principales formas del relieve terrestre, cómo es el relieve de Europa, así como que tome conciencia de la sobreexplotación de los recursos naturales por parte del ser humano. Además, estudiarán cómo hacer un perfil topográfico.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El alumnado conocerá la influencia que tiene el relieve en la vida de los habitantes del planeta Tierra. Comprobará que hay lugares donde el relieve juega un papel determinante para el desarrollo de la vida humana. Con las conclusiones de su estudio sobre cómo determina el relieve la vida de las personas, elaborará un cartel informativo. La elaboración del reto debe responder a tres fases: planificación (presentación del reto y preguntas guía), desarrollo (actividades y recursos guía) y revisión (soluciones y puesta en común).

4. CONCRECIÓN CURRICULAR 1º ESO GH

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 10 -11	**CE05.** Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.**CC1**	**5.3.** Mostrar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.	5.3.1 Muestra actitudes pacíficas y tolerantes y las reconoce como marco necesario para la convivencia.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC1**	**7.4**. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

Saberes (concreción).

- El rol de los elementos naturales que permiten la vida.
- Los objetivos de desarrollo sostenible en el futuro.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 12-13	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.

Saberes (concreción).

- La estructura interna de la Tierra con sus diferentes capas concéntricas.
- La formación de los continentes en una perspectiva histórica.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 14-17	**CE03.** Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. **3.3.** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Grandes rutas comerciales y estrategias por	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación. 3.3.1 Representa adecuadamente información geográfica e histórica.

			el control de los recursos.	
Saberes (concreción).				
− La distribución de los continentes y de los océanos. − Las diferencias demográficas, territoriales y de relieve de cada continente.				
PÁG. 18-21	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CE1**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Interpretación del territorio y del paisaje. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	**6.1.** Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Grandes rutas comerciales y estrategias por el control de los recursos.	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.
Saberes (concreción).				
− Los agentes internos y externos que componen el relieve. − Los elementos geológicos y naturales del relieve.				
PÁG. 22-33	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico e histórico.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.

			Ubicación espacial. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de procedimientos, términos y conceptos. Plataformas digitales.	
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2, CE3**	**2.2**. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. **2.4.** Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas. Retos del mundo actual. Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes. 2.4.1 Elabora juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo,	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos	Métodos de investigación para la	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento

	identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4, CE1**	inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. **3.3.** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Grandes rutas comerciales y estrategias por el control de los recursos. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos. Evolución de los sistemas económicos, ciclos demográficos, modos de vida y modelos de organización social.	relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación. 3.3.1 Representa adecuadamente información geográfica e histórica.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC1**	**7.4**. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

Saberes (concreción).

- Las diferencias y características de los relieves del mundo.
- La sobreexplotación de recursos naturales y la necesidad de disminuir el impacto ambiental de la acción humana.

Conexión con el perfil competencial al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	CE
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CE02
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CE01
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	CE03
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CE05 CE06 CE07
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	CE03 CE04
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE02

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Actividades y ejercicios	Secuenciación didáctica
– Entender qué elementos permiten que haya vida en la Tierra. – Identificar las necesidades y elementos a preservar en el planeta para asegurar su sostenibilidad en el futuro. – Comprender la distribución de los continentes y los océanos. – Comparar las diferencias existentes entre los continentes. – Identificar la evolución de las placas tectónicas y sus movimientos. – Identificar la distribución de los continentes y océanos. – Discernir las distintas partes de la corteza continental y la oceánica. – Comprender las distintas formas del relieve y sus transformaciones. – Identificar los motivos de fenómenos geológicos. – Analizar las principales formas del relieve terrestre. – Comprender las diferencias y características del relieve europeo.	• **Motivación:** siguiendo la pauta de implicación DUA, se trata de implicar al alumnado, proponiendo un reto en un contexto determinado que lo motive a aprender. • **Activación:** se activan los conocimientos del alumnado y se inicia su motivación a partir de problemas reales de la geografía y sus consecuencias inmediatas. • **Exploración:** se ofrece al alumnado la oportunidad de profundizar en la comprensión de estos problemas reales a partir de actividades pautadas e hipotéticas. • **Estructuración:** se combinan textos explicativos de carácter teórico con ilustraciones, mapas y demás. • **Aplicación:** se emplean y se asimilan estos aprendizajes con la realización de actividades de análisis crítico, de reflexión sobre ODS y con la realización pautada de los ejercicios. • **Conclusión:** actividades de coevaluación y autoevaluación para que el alumnado aprenda a ser autocrítico sobre su proceso de aprendizaje (metacognición) y se valore la adquisición de las competencias específicas.

Fases de la secuencia didáctica en el libro de texto		
Motivación	Pág. 8	¡Sitúate!, ¡Acepto el reto!
Activación	Pág. 9	Conecto con el entorno, Pienso geográficamente
Exploración	Págs. 10-11, 12-13, 14-15, 16-17, 18-19	¿Por qué hay vida en la Tierra?, ¿Qué estructura tiene la Tierra?, ¿Cómo se distribuyen los continentes y océanos?, ¿Que formas tiene la corteza terrestre?, ¿Cómo se forma el relieve?
Estructuración	Págs. 20-21, 22-23, 24-25, 26-27	¿Cómo se transforma el relieve?, ¿Cuáles son las principales formas del relieve terrestre?, ¿Cómo es el relieve de Europa?, ¿Quién puede más: el ser humano o la Tierra?
Aplicación	Págs. 28, 29	Aprendo a aprender, ¡Resuelvo el reto!
Conclusión	Págs. 30, 31, 32-33	Resumo lo esencial, Compruebo mis saberes, Evalúo mis competencias

Elementos metodológicos	Procesos cognitivos
• Aprendizaje Basado en Retos (P.8, 29) • Aprender haciendo (P.22-24, 30) • Aprendizaje Basado en el Pensamiento (P.12-13, 21, 26-27) • Trabajo cooperativo (P.11)	Activar, Recordar, Analizar, Deliberar, Valorar, Resolver, Crear.
Contextos	Aula habitual/ Aula de informática.
Recursos	Libro de texto, ordenador o tableta, guía didáctica, cuaderno de actividades para la personalización del aprendizaje.
Agrupamientos	Trabajo Individual, Trabajo con mapas.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

Principios DUA	Pautas DUA	Aplicación Práctica (Ejemplos prácticos orientativos extraídos de los puntos de verificación oficiales).
Implicación	Proporcionar opciones para el interés.	• Motivar al alumnado con actividades multimedia para captar su atención. • Autorreflexión hacia saberes y actividades. • Crear clima de apoyo y aceptación. • Reducir los niveles de incertidumbre.
	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	• Hacer hincapié en el proceso y la mejora constante. • Utilizar contextos y centros de interés cercanos a la realidad del alumnado. • Fomentar interacción entre iguales. • Aplicación de los diversos tipos de *feedback*.
	Proporcionar opciones para la autorregulación.	• Aumentar la frecuencia de la autorreflexión. • Proporcionar modelos y apoyos para gestionar la frustración.
Representación	Proporcionar opciones para la percepción.	• Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.
	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	• Clarificar la sintaxis no familiar. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.

	Proporcionar opciones para la comprensión.	• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.
Acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física.	• Proporcionar acceso a teclados alternativos. • Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarios para interactuar con los materiales.
	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	• Componer o redactar en múltiples medios, empleando el multiformato como: texto, voz, dibujo, ilustración, música, movimiento, etc. • Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades.
	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	• Implementar series de actividades y ejercicios con diferente profundidad y complejidad sobre una misma competencia básica, obteniendo así actividades multinivel. • Integrar avisos que lleven "parar y pensar" antes de actuar. • Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (*role playing*, revisiones de vídeo, *feedback* entre iguales).
Procesos cognitivos implicados: activar, recordar, analizar, valorar, sistematizar, resolver, crear.		
A determinar por el profesorado según las características del grupo y tras la información aportada por el Departamento de Orientación.		
Medidas generales	Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento, apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor dentro del aula, desdoblamiento de grupos en áreas de carácter instrumental, agrupamientos flexibles, acción tutorial individualizada, metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos, prevención y control del absentismo, distribución del horario lectivo del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.	
Programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales	Programa de refuerzo del aprendizaje, programa de profundización.	
Medidas específicas	Apoyo dentro del aula por profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente podrá realizarse fuera del aula. Adaptaciones de acceso,	

	adaptaciones curriculares significativas, programas específicos, adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales, atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Producto final: El alumnado conocerá la influencia que tiene el relieve en la vida de los habitantes del planeta Tierra. Comprobará que hay lugares donde el relieve juega un papel determinante para el desarrollo de la vida humana. Con las conclusiones de su estudio sobre cómo determina el relieve la vida de las personas, elaborará un cartel informativo.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS / EVIDENCIAS	INSUFICIENTE Del 1 al 4	SUFICIENTE Del 5 al 6	BIEN Entre 6 y 7	NOTABLE Entre 7 y 8	SOBRESALIENTE Entre 9 y 10
CE01	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐	Nunca	En ocasiones, con ayuda	Con frecuencia	Casi Siempre	Siempre
		1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE02	**2.2**. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los	2.4.1 Elabora juicios argumentados, respetando las opiniones de los	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐					

	demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	demás.	• Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE03	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	3.3.1 Representa adecuadamente información geográfica e histórica.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE04	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE05	**5.3.** Mostrar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e	5.3.1 Muestra actitudes pacíficas y tolerantes y las reconoce como marco necesario para la convivencia.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐					

	identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.		• Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE06	**6.1.** Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE07	**7.4**. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

<table>
<tr><th colspan="2">NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL</th></tr>
<tr><td colspan="2">A rellenar por el profesorado tras haber evaluado la situación de aprendizaje.</td></tr>
<tr><th colspan="2">PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE</th></tr>
<tr><th>INDICADORES</th><th>INSTRUMENTOS</th></tr>
<tr><td>1. Resultados de la evaluación de la materia</td><td rowspan="6">• Diana de autoevaluación.
• Rúbricas.
• Cuestionarios de satisfacción.</td></tr>
<tr><td>2. Metodología didáctica y pedagógica (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>3. Adecuación de los materiales y recursos (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>4. Eficacia de las medidas de atención a la diversidad.</td></tr>
<tr><td>5. Utilización de instrumentos de evaluación variados.</td></tr>
<tr><td>Otros:
- Motivación del alumnado hacia la situación de aprendizaje e implicación en la misma.
- Opinión del alumnado sobre la situación.
- Éxito del producto final.</td></tr>
</table>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 • GH1

1. IDENTIFICACIÓN

Curso: Primero	**Título:** Cada gota cuenta. El agua	**Temporalización:** Octubre

2. JUSTIFICACIÓN

"Cada gota cuenta. El agua" pretende que el alumnado conozca la distribución de agua dulce y salada en el planeta, el funcionamiento de los océanos y los mares, los océanos del mundo, el funcionamiento de los ríos, los principales ríos del mundo y de Europa, los desequilibrios que provoca la escasez del agua dulce y potable y cómo analizar información gráfica.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone que calculen cómo se consume el agua en sus hogares usando una "calculadora de consumos". También analizarán un gráfico sobre el consumo doméstico de agua en España y elaborarán su propio gráfico de barras o de sectores con los consumos de su hogar. A continuación, compararán su gráfico con los del resto de la clase. Calcularán la media del consumo de agua de las familias de la clase y entre todos harán una valoración de los resultados. Para terminar, intentarán reducir su consumo de agua y volverán a calcularlo al cabo de siete días y valorarán si lo han conseguido.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR 1º ESO GH

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 36-37	**CE03.** Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CC4**	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Conciencia ambiental.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC4**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Biodiversidad.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.

Saberes (concreción).

- El agua en el planeta Tierra.
- Las distintas fases de los ciclos del agua.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 38-41	**CE03.** Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC3**	**6.3**. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Conservación y mejora del entorno local y global.	6.3.1 Valora la diversidad social y cultural y rechaza cualquiera actitud discriminatoria.

Saberes (concreción).

- Características principales del agua marítima y oceánica.
- El plástico como fuente de contaminación.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 42-43	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CE3**	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representacion	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los

	que contribuyan al desarrollo sostenible. **CC4**		es gráficas. Conciencia ambiental.	actuales.

Saberes (concreción).

- Los cursos de los ríos.
- El problema del agua dulce ahora y en el futuro.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 44-47	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **STEM4**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representacion es gráficas.	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CC4**	**3.3.** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	Riqueza y valor del patrimonio natural. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Biodiversidad.	3.3.1 Representa adecuadamente información geográfica e histórica.

Saberes (concreción).

- Diferencias y características de los ríos.
- El mapa fluvial de Europa.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 48-49	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.1**. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.	2.1.1 Identifica, valora y muestra interés por los principales problemas que afectan a la sociedad.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad	Conciencia ambiental. Respeto,	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio

	conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC3**	colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.	artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.
	CE09. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. **CCL2**	**9.2**. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.	9.2.1 Interpreta y reconoce los principales desafíos del mundo actual valorando la cultura de la paz.

Saberes (concreción).

- El consumo de agua potable en distintas zonas del planeta.
- El desequilibrio de la distribución del agua dulce.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 50-51	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2, CE3**	**2.1.** Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. **2.4.** Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio.	2.1.2 Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad. 2.4.1 Elabora juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás.
	CE08. Tomar conciencia del papel de los	**8.1.** Conocer e interpretar los	Conciencia	8.1.1 Conoce e

	ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **STEM5**	comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Riqueza y valor del patrimonio natural.	interpreta los comportamientos demográficos de la población e identifica los principales problemas y retos del mundo actual.

Saberes (concreción).

- El futuro del agua potable.
- Los desafíos futuros para el acceso al agua dulce.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 52-53	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **STEM4**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CE1**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.
	CE09. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. **CCL2**	**9.2**. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.	9.2.1 Interpreta y reconoce los principales desafíos del mundo actual valorando la cultura de la paz.

Saberes (concreción).

- Las características de los ríos.
- Nuestro consumo personal de agua.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 54-55	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.1**. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas.	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.

Saberes (concreción).

- El agua en la Tierra y los desafíos futuros del agua dulce.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 56-57	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.1**. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.1**. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. **2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.	2.1.1 Identifica, valora y muestra interés por los principales problemas que afectan a la sociedad. 2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.

Saberes (concreción).

- La contaminación oceánica.

Conexión con el perfil competencial al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	CE
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CE01 CE02 CE09
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	CE01 CE03
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.	CE08
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CE06 CE07
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CE03 CE04
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	CE03
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE02

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Actividades y ejercicios	Secuenciación didáctica
– Definir el concepto de hidrosfera y la importancia del agua. – Distinguir los diferentes ciclos del agua. – Caracterizar los mares y los océanos. – Reflexionar sobre los efectos nocivos de la contaminación oceánica. – Identificar las partes de un río. – Investigar sobre el tema de la escasez del agua y sus soluciones. – Distinguir los tipos de ríos. – Elaborar un mapa de los ríos europeos. – Entender la distribución del agua dulce en la Tierra. – Pensar sobre la desigualdad de la distribución del agua en la Tierra. – Preguntarse sobre el acceso al agua en el futuro. – Concienciarse sobre los retos relativos al agua. – Analizar datos sobre los ríos. – Pensar sobre el agua en la vida cotidiana de cada uno. – Afianzar todo lo aprendido sobre el agua. – Investigar el problema del plástico en los océanos.	• **Motivación:** siguiendo la pauta de implicación DUA, se trata de implicar al alumnado, proponiendo un reto en un contexto determinado que lo motive a aprender. • **Activación:** se indaga en los conocimientos previos del alumnado sobre la hidrosfera. • **Exploración:** se profundiza en la comprensión del tema a partir de actividades. • **Estructuración:** se combinan textos explicativos con ilustraciones, mapas y demás para conceptualizar el tema del agua. • **Aplicación:** se aplica lo aprendido en problemas del presente y cotidianidad del alumnado. • **Conclusión:** actividades de coevaluación y autoevaluación para que el alumnado aprenda a ser autocrítico sobre su proceso de aprendizaje (metacognición) y se valore la adquisición de las competencias específicas.

Fases de la secuencia didáctica en el libro de texto		
Motivación	Pág. 34	¡Sitúate!, ¡Acepto el reto!
Activación	Pág. 35	Conecto con el entorno, Pienso geográficamente
Exploración	Págs. 36-37, 38-39, 40-41, 42-43	¿Es la Tierra un planeta de agua?, ¿Cómo funcionan los océanos y los mares?, ¿Cuántos océanos hay en el mundo?, ¿De qué modo conocemos el funcionamiento de los ríos?
Estructuración	Págs. 44-45, 46-47, 48-49, 50-51	¿Cuáles son los principales ríos del mundo?, ¿Cuáles son los principales ríos de Europa?, ¿Es el agua un bien escaso?, ¿Habrá suficiente agua en el futuro?
Aplicación	Págs. 52, 53	Aprendo a aprender, ¡Resuelvo el reto!
Conclusión	Págs. 54, 55, 56-57	Resumo lo esencial, Compruebo mis saberes, Evalúo mis competencias

Elementos metodológicos	Procesos cognitivos
• Aprendizaje Basado en Retos (P.34, 51, 53) • Aprender haciendo (P.45, 47) • Aprendizaje Basado en el Pensamiento (P.37-39, 43-44, 48, 53) • Trabajo cooperativo (P.11)	Activar, Recordar, Analizar, Deliberar, Valorar, Resolver, Crear.
Contextos	Aula habitual/ Aula de informática.
Recursos	Libro de texto, ordenador o tableta, guía didáctica, cuaderno de actividades para la personalización del aprendizaje.
Agrupamientos	Individual, por parejas, en grupo, grupo aula.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

Principios DUA	Pautas DUA	Aplicación Práctica (Ejemplos prácticos orientativos extraídos de los puntos de verificación oficiales).
Implicación	Proporcionar opciones para el interés.	• Motivar al alumnado con actividades multimedia para captar su atención. • Autorreflexión hacia saberes y actividades. • Crear clima de apoyo y aceptación. • Reducir los niveles de incertidumbre.
	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	• Hacer hincapié en el proceso y la mejora constante. • Utilizar contextos y centros de interés cercanos a la realidad del alumnado. • Fomentar interacción entre iguales. • Aplicación de los diversos tipos de *feedback*.
	Proporcionar opciones para la autorregulación.	• Aumentar la frecuencia de la autorreflexión. • Proporcionar modelos y apoyos para gestionar la frustración.
Representación	Proporcionar opciones para la percepción.	• Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.
	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	• Clarificar la sintaxis no familiar. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.

	Proporcionar opciones para la comprensión.	• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.
Acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física.	• Proporcionar acceso a teclados alternativos. • Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarios para interactuar con los materiales.
	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	• Componer o redactar en múltiples medios, empleando el multiformato como: texto, voz, dibujo, ilustración, música, movimiento, etc. • Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades.
	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	• Implementar series de actividades y ejercicios con diferente profundidad y complejidad sobre una misma competencia básica, obteniendo así actividades multinivel. • Integrar avisos que lleven "parar y pensar" antes de actuar. • Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (*role playing*, revisiones de vídeo, *feedback* entre iguales).
Procesos cognitivos implicados: activar, recordar, analizar, valorar, sistematizar, resolver, crear.		
A determinar por el profesorado según las características del grupo y tras la información aportada por el Departamento de Orientación.		
Medidas generales	Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento, apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor dentro del aula, desdoblamiento de grupos en áreas de carácter instrumental, agrupamientos flexibles, acción tutorial individualizada, metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos, prevención y control del absentismo, distribución del horario lectivo del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.	
Programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales	Programa de refuerzo del aprendizaje, programa de profundización.	
Medidas específicas	Apoyo dentro del aula por profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente podrá realizarse fuera del aula. Adaptaciones de acceso,	

	adaptaciones curriculares significativas, programas específicos, adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales, atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Producto final: El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone que calculen cómo se consume el agua en sus hogares usando una "calculadora de consumos". También analizarán un gráfico sobre el consumo doméstico de agua en España y elaborarán su propio gráfico de barras o de sectores con los consumos de su hogar. A continuación, compararán su gráfico con los del resto de la clase. Calcularán la media del consumo de agua de las familias de la clase y entre todos harán una valoración de los resultados. Para terminar, intentarán reducir su consumo de agua y volverán a calcularlo al cabo de siete días y valorarán si lo han conseguido.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS / EVIDENCIAS	INSUFICIENTE Del 1 al 4	SUFICIENTE Del 5 al 6	BIEN Entre 6 y 7	NOTABLE Entre 7 y 8	SOBRESALIENTE Entre 9 y 10
CE01	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐	Nunca	En ocasio-nes, con ayuda	Con frecuen-cia	Casi siempre	Siempre
		1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE02	**2.1**. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	2.1.1 Identifica, valora y muestra interés por los principales problemas que afectan a la sociedad.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

		2.1.2 Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	2.4.1 Elabora juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE03	**3.1.** Adquirir y construir	3.1.1 Adquiere y construye	• Observación ☐ • Cuestionario ☐					

	conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.	• Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE04	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE06	**6.3**. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	6.3.1 Valora la diversidad social y cultural y rechaza cualquiera actitud discriminatoria.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

CE07	**7.4**. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE08	**8.1.** Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	8.1.1 Conoce e interpreta los comportamientos demográficos de la población e identifica los principales problemas y retos del mundo actual.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE09	**9.2**. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	9.2.1 Interpreta y reconoce los principales desafíos del mundo actual valorando la cultura de la paz.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL	
A rellenar por el profesorado tras haber evaluado la situación de aprendizaje.	
PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	
INDICADORES	INSTRUMENTOS
1. Resultados de la evaluación de la materia	• Diana de autoevaluación. • Rúbricas. • Cuestionarios de satisfacción.
2. Metodología didáctica y pedagógica (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)	
3. Adecuación de los materiales y recursos (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)	
4. Eficacia de las medidas de atención a la diversidad.	
5. Utilización de instrumentos de evaluación variados.	
Otros: - Motivación del alumnado hacia la situación de aprendizaje e implicación en la misma. - Opinión del alumnado sobre la situación. - Éxito del producto final.	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 • GH1

1. IDENTIFICACIÓN

Curso: Primero	**Título:** ¡Alerta de temporal! Tiempo y clima	**Temporalización:** Noviembre

2. JUSTIFICACIÓN

"¡Alerta de temporal! Tiempo y clima" pretende que el alumnado conozca la diferencia entre tiempo y clima, las capas de la atmósfera, los elementos que determinan el clima, la lectura de los mapas del tiempo, así como que adquieran conciencia sobre el problema del cambio climático. Además, aprenderán a elaborar un climograma.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone entrar en AEMET para consultar los mapas con frentes, temperaturas y precipitaciones de ese día y las previstas para el día siguiente. Los analizarán bien y en grupos de cuatro, redactarán un guion que refleje la predicción del tiempo del día siguiente. Luego completarán un mapa mudo de la Península Ibérica con los símbolos gráficos correspondientes a la predicción y grabarán un breve vídeo de la previsión del tiempo.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR 1º ESO GH

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 58-63	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico.	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.

Saberes (concreción).

- Las características definitorias de tiempo y clima.
- El papel protector de la atmósfera en la Tierra.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 64-67	**CE04.** Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC4**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.

Saberes (concreción).

- Temperatura, humedad, presión atmosférica y viento.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 68-69	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Métodos de recogida de datos meteo-rológicos e interpretación de gráficos.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.

Saberes (concreción).

- El funcionamiento de los mapas del tiempo y los distintos elementos que los componen.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro

PÁG. 70-71	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.1.** Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas.	2.1.2 Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC3**	**4.3.** Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.	4.3.1 Argumenta la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno.
	CE08. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **STEM5**	**8.3**. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad.	8.3.1 Relaciona los cambios de vida tradicional y los contrasta con los saludables y sostenibles actuales.

Saberes (concreción).

- La importancia del cambio climático y los retos que conlleva para el presente y el futuro de la humanidad.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 72-75	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico.	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Métodos de	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.

			recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos.	
	CE08. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.**CC2**	**8.1**. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos.	8.1.1 Conoce e interpreta los comportamientos demográficos de la población e identifica los principales problemas y retos del mundo actual.

Saberes (concreción).

- Climogramas y mapas del tiempo.
- El tiempo, clima, la atmósfera, el calentamiento terrestre.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 76-77	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CE3**	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.

Saberes (concreción).

- La desaparición de los glaciares.

Conexión con el perfil competencial al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	CE
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CE01 CE02
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CE01
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	CE03
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.	CE08
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	CE08
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CE04
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CE04
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE02

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	
Actividades y ejercicios	**Secuenciación didáctica**
– Entender las diferencias entre el tiempo y el clima. – Investigar sobre la atmósfera. – Familiarizarse con los elementos determinantes del clima. – Trabajar y entender los mapas del tiempo. – Identificar anticiclones, borrascas, frentes y vientos. – Investigar datos sobre el cambio climático. – Pensar sobre las consecuencias del cambio climático para la Tierra. – Ejercer lo aprendido con un climograma y un mapa del tiempo. – Repasar los distintos conceptos sobre clima y tiempo. – Concienciarse del tema del deshielo a partir de mapas y datos.	• **Motivación:** siguiendo la pauta de implicación DUA, se trata de implicar al alumnado, proponiendo un reto en un contexto determinado que lo motive a aprender. • **Activación:** se vincula el tema del clima y el tiempo con la urgencia climática actual. • **Exploración:** se profundiza en la comprensión de los temas a partir de actividades. • **Estructuración:** se combina la explicación con textos explicativos con ilustraciones, mapas y otros recursos. • **Aplicación:** se aplica lo aprendido en problemas del presente y cotidianidad del alumnado. • **Conclusión:** actividades de coevaluación y autoevaluación para que el alumnado aprenda a ser autocrítico sobre su proceso de aprendizaje (metacognición) y se valore la adquisición de las competencias específicas.

Fases de la secuencia didáctica en el libro de texto		
Motivación	Pág. 58	¡Sitúate!, ¡Acepto el reto!
Activación	Pág. 59	Conecto con el entorno, Pienso geográficamente
Exploración	Págs. 60-61, 62-63, 64-65, 66-67	¿Es lo mismo el tiempo que el clima?, ¿Dónde tienen lugar los fenómenos meteorológicos?, ¿Qué elementos determinan el clima? (I), ¿Qué elementos determinan el clima? (II)
Estructuración	Págs. 68-69, 70-71	¿Qué nos dicen los mapas del tiempo?, ¿Cómo podemos combatir el cambio climático?
Aplicación	Págs. 72, 73	Aprendo a aprender, ¡Resuelvo el reto!
Conclusión	Págs. 74, 75, 76-77	Resumo lo esencial, Compruebo mis saberes, Evalúo mis competencias

Elementos metodológicos	Procesos cognitivos
• Aprendizaje Basado en Retos (P. 58-59, 73) • Aprender haciendo (P.72) • Aprendizaje Basado en el Pensamiento (P.61, 65, 69, 71) • Trabajo cooperativo (P.73).	Activar, Recordar, Analizar, Deliberar, Valorar, Resolver, Crear.
Contextos	Aula habitual/ Aula de informática.
Recursos	Libro de texto, ordenador o tableta, guía didáctica, cuaderno de actividades para la personalización del aprendizaje.
Agrupamientos	Individual, por parejas, en grupo, grupo aula.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

Principios DUA	Pautas DUA	Aplicación Práctica (Ejemplos prácticos orientativos extraídos de los puntos de verificación oficiales).
Implicación	Proporcionar opciones para el interés.	• Motivar al alumnado con actividades multimedia para captar su atención. • Autorreflexión hacia saberes y actividades. • Crear clima de apoyo y aceptación. • Reducir los niveles de incertidumbre.
	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la	• Hacer hincapié en el proceso y la mejora constante. • Utilizar contextos y centros de interés cercanos a la realidad del alumnado.

	persistencia.	• Fomentar interacción entre iguales. • Aplicación de los diversos tipos de *feedback*.
	Proporcionar opciones para la autorregulación.	• Aumentar la frecuencia de la autorreflexión. • Proporcionar modelos y apoyos para gestionar la frustración.
Representación	Proporcionar opciones para la percepción.	• Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.
	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	• Clarificar la sintaxis no familiar. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.
	Proporcionar opciones para la comprensión.	• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.
Acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física.	• Proporcionar acceso a teclados alternativos. • Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarios para interactuar con los materiales.
	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	• Componer o redactar en múltiples medios, empleando el multiformato como: texto, voz, dibujo, ilustración, música, movimiento, etc. • Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades.
	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	• Implementar series de actividades y ejercicios con diferente profundidad y complejidad sobre una misma competencia básica, obteniendo así actividades multinivel. • Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar. • Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (*role playing*, revisiones de vídeo, *feedback* entre iguales).
Procesos cognitivos implicados: activar, recordar, analizar, valorar, sistematizar, resolver, crear.		
A determinar por el profesorado según las características del grupo y tras la información aportada por el Departamento de Orientación.		

Medidas generales	Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento, apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor dentro del aula, desdoblamiento de grupos en áreas de carácter instrumental, agrupamientos flexibles, acción tutorial individualizada, metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos, prevención y control del absentismo, distribución del horario lectivo del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.
Programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales	Programa de refuerzo del aprendizaje, programa de profundización.
Medidas específicas	Apoyo dentro del aula por profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente podrá realizarse fuera del aula. Adaptaciones de acceso, adaptaciones curriculares significativas, programas específicos, adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales, atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Producto final: El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone entrar en AEMET para consultar los mapas con frentes, temperaturas y precipitaciones de ese día y las previstas para el día siguiente. Los analizarán bien y en grupos de cuatro, redactarán un guion que refleje la predicción del tiempo del día siguiente. Luego completarán un mapa mudo de la Península Ibérica con los símbolos gráficos correspondientes a la predicción y grabarán un breve vídeo de la previsión del tiempo.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS / EVIDENCIAS	INSUFICIENTE Del 1 al 4	SUFICIENTE Del 5 al 6	BIEN Entre 6 y 7	NOTABLE Entre 7 y 8	SOBRESALIENTE Entre 9 y 10
CE01	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐	Nunca	En ocasio-nes, con ayuda	Con frecuen-cia	Casi siempre	Siempre
		1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE02	**2.1**. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	2.1.2 Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente	2.3.1 Incorpora y	• Observación ☐					

	términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.	• Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE03	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE04	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	4.3.1 Argumenta la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE08	**8.1.** Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando	8.1.1 Conoce e interpreta los comportamientos demográficos de la población e identifica los	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐					

	y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	principales problemas y retos del mundo actual.	• Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	8.3.1 Relaciona los cambios de vida tradicional y los contrasta con los saludables y sostenibles actuales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL	
A rellenar por el profesorado tras haber evaluado la situación de aprendizaje.	
PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	
INDICADORES	INSTRUMENTOS
1. Resultados de la evaluación de la materia	• Diana de autoevaluación. • Rúbricas. • Cuestionarios de satisfacción.
2. Metodología didáctica y pedagógica (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)	
3. Adecuación de los materiales y recursos (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)	
4. Eficacia de las medidas de atención a la diversidad.	
5. Utilización de instrumentos de evaluación variados.	
Otros: - Motivación del alumnado hacia la situación de aprendizaje e implicación en la misma. - Opinión del alumnado sobre la situación. - Éxito del producto final.	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 • GH1

1. IDENTIFICACIÓN

Curso: Primero	**Título:** Los bosques, fuente de vida. Los paisajes	**Temporalización:** Noviembre-Diciembre

2. JUSTIFICACIÓN

"Los bosques, fuente de vida. Los paisajes" pretende que el alumnado conozca qué es un paisaje y los tipos de paisajes, el bioclima ecuatorial, el bioclima tropical, el bioclima desértico, el bioclima mediterráneo, el bioclima oceánico, el bioclima continental, cuáles son las regiones más frías del planeta, la importancia de los bosques, además de aprender a comentar un paisaje humanizado.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone investigar en grupos a partir de recursos propuestos las características de los superincendios. También recopilarán información sobre dos incendios muy graves de 2021. Además, analizarán una infografía sobre los incendios de sexta generación. A continuación, crearán una inforgrafía de uno de los dos incendios investigados, además de debatir sobre esa cuestión. Finalmente, publicarán las infografías, junto a noticias relacionadas, en la plataforma del centro escolar y redactarán una breve presentación sobre la importancia de los bosques y su preservación.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR 1º ESO GH

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 80-81	**CE04.** Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC4**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Biodiversidad. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.
	CE08. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **STEM5**	**8.3**. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Biodiversidad. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Riqueza y valor del patrimonio natural	8.3.1 Relaciona los cambios de vida tradicional y los contrasta con los saludables y sostenibles actuales.
Saberes (concreción).				

- El paisaje percibido, natural y el humano.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 82-83	**CE04.** Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC4**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Biodiversidad. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC2**	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Biodiversidad. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Conservación y mejora del entorno local y global. Riqueza y valor del patrimonio natural.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

Saberes (concreción).

- Las condiciones climáticas ecuatoriales y su vegetación.
- El riesgo de deforestación en el Amazonas.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 84-85	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Biodiversidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Riqueza y valor del patrimonio natural.	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Biodiversidad. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Conservación y mejora del	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

	valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC2**		entorno local y global. Riqueza y valor del patrimonio natural.	

Saberes (concreción).

- Las dos estaciones tropicales y la variedad paisajística.
- Las actividades humanas y cómo modifican el paisaje.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 86-87	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Biodiversidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Riqueza y valor del patrimonio natural.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.
	CE08. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **STEM5**	**8.3**. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Biodiversidad. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Riqueza y valor del patrimonio natural	8.3.1 Relaciona los cambios de vida tradicional y los contrasta con los saludables y sostenibles actuales.

Saberes (concreción).

- La extensión planetaria de los desiertos, sus cuatro estaciones y la vida y fauna que allí se encuentran.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 88-91	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **STEM4**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Riqueza y valor del patrimonio natural. Biodiversidad.	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC4**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Biodiversidad. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Factores que condicionan el clima y el	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.

			impacto de las actividades humanas.	

Saberes (concreción).

- Zonas del clima mediterráneo: peculiaridades y paisajes.
- Las características y humanización del bioclima oceánico.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 92-95	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2, STEM4**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Biodiversidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Riqueza y valor del patrimonio natural.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CC4**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC3**	**6.3.** Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Riqueza y valor del patrimonio natural. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.	6.3.1 Valora la diversidad social y cultural y rechaza cualquiera actitud discriminatoria.

Saberes (concreción).

- La cartografía de los bioclimas continentales.
- Los paisajes más fríos y sus características.
- Los efectos de la economía en estos dos bioclimas.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 96-97	**CE07.** Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Riqueza y valor del patrimonio natural. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

	Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC2**			
	CE08. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **CPSAA2**	**8.3**. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Riqueza y valor del patrimonio natural. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.	8.3.1 Relaciona los cambios de vida tradicional y los contrasta con los saludables y sostenibles actuales.

Saberes (concreción).

- Definición de los bosques, su localización y rol en la tierra.
- La deforestación y la importancia del bosque para nosotros.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 98-99	**CE06.** Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC3**	**6.3.** Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Riqueza y valor del patrimonio natural. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.	6.3.1 Valora la diversidad social y cultural y rechaza cualquiera actitud discriminatoria.
	CE08. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **STEM5**	**8.1**. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad.	8.1.1 Conoce e interpreta los comportamientos demográficos de la población e identifica los principales problemas y retos del mundo actual.

Saberes (concreción).

- Los paisajes humanizados, sus características y elementos.
- Las causas y consecuencias de los superincendios.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 100-103	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Biodiversidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Riqueza y valor del patrimonio natural.	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y

				acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CE3**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.

Saberes (concreción).

- Paisaje ecuatorial, oceánico, tropical, desértico...
- La humanización de los paisajes.

Conexión con el perfil competencial al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**CE**
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CE01
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	CE01
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.	CE08
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.	CE08
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	CE07
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CE06
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CE03 CE04
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE02

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	
Actividades y ejercicios	**Secuenciación didáctica**
– Distinguir los elementos naturales del paisaje y su relación con el ser humano. – Identificar las características del bioclima ecuatorial. – Entender su riqueza e importancia para la vida terrestre. – Distinguir el clima tropical por sus características principales. – Informarse sobre el efecto humano sobre este bioclima. – Informarse sobre el bioclima desértico y sus particularidades. – Entender el tipo de vida que se encuentra en los desiertos. – Investigar las características del bioclima mediterráneo. – Identificar la influencia del mar en el bioclima oceánico. – Conceptualizar el bioclima continental. – Comprender los bioclimas de las regiones más frías. – La presencia humana en estos paisajes. – Identificar la importancia de los bosques para el planeta. – Concienciarse de las aportaciones de los bosques a la vida humana. – Profundizar en los conocimientos sobre los paisajes humanizados. – Comprender los superincendios y su relación con el cambio climático. – Profundizar en los conocimientos adquiridos sobre los paisajes. – Investigar sobre la huella de la actividad humana en los bosques.	• **Motivación:** siguiendo la pauta de implicación DUA, se trata de implicar al alumnado, proponiendo un reto en un contexto determinado que lo motive a aprender. • **Activación:** relacionamos los paisajes con la vida cotidiana del alumnado. • **Exploración:** se profundiza en la comprensión de los temas a partir de actividades. • **Estructuración:** a partir de imágenes y datos se conceptualizan los distintos paisajes terrestres. • **Aplicación:** se aplica lo aprendido en problemas del presente y cotidianidad del alumnado. • **Conclusión:** actividades de coevaluación y autoevaluación para que el alumnado aprenda a ser autocrítico sobre su proceso de aprendizaje (metacognición) y se valore la adquisición de las competencias específicas.

Fases de la secuencia didáctica en el libro de texto		
Motivación	Pág. 78	¡Sitúate!, ¡Acepto el reto!
Activación	Pág. 79	Conecto con el pasado, Pienso históricamente
Exploración	Págs. 80-81, 82-83, 84-85, 86-87, 88-89	¿Qué entendemos por paisaje?, ¿Por qué es tan importante el bioclima ecuatorial?, ¿Qué diversidad presenta el bioclima tropical?, ¿A qué se debe la aridez del bioclima desértico?, El bioclima mediterráneo: ¿un paisaje muy humanizado?
Estructuración	Págs. 90-91, 92-93, 94-95, 96-97	¿Cómo influye el mar en el bioclima oceánico?, ¿Cuáles son los grandes contrastes del bioclima continental?, ¿Cuáles son los bioclimas de las regiones más frías?, ¿Por qué los bosques son fundamentales para el planeta?
Aplicación	Págs. 98, 99	Aprendo a aprender, ¡Resuelvo el reto!
Conclusión	Págs. 100, 101, 102-103	Resumo lo esencial, Compruebo mis saberes, Evalúo mis competencias

Elementos metodológicos	Procesos cognitivos
• Aprendizaje Basado en Retos (P.78-79, 87, 95, 99) • Aprendizaje Basado en el Pensamiento (P.81, 83, 85, 89, 91, 93, 98) • Trabajo cooperativo (P. 97, 103).	Activar, Recordar, Analizar, Deliberar, Valorar, Resolver, Crear.
Contextos	Aula habitual/ Aula de informática.
Recursos	Libro de texto, ordenador o tableta, guía didáctica, cuaderno de actividades para la personalización del aprendizaje.
Agrupamientos	Individual, por parejas, en grupo, grupo aula.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA		
Principios DUA	**Pautas DUA**	**Aplicación Práctica** (Ejemplos prácticos orientativos extraídos de los puntos de verificación oficiales).
Implicación	Proporcionar opciones para el interés.	• Motivar al alumnado con actividades multimedia para captar su atención. • Autorreflexión hacia saberes y actividades. • Crear clima de apoyo y aceptación. • Reducir los niveles de incertidumbre.
	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	• Hacer hincapié en el proceso y la mejora constante. • Utilizar contextos y centros de interés cercanos a la realidad del alumnado. • Fomentar interacción entre iguales. • Aplicación de los diversos tipos de *feedback*.
	Proporcionar opciones para la autorregulación.	• Aumentar la frecuencia de la autorreflexión. • Proporcionar modelos y apoyos para gestionar la frustración.
Representación	Proporcionar opciones para la percepción.	• Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.
	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	• Clarificar la sintaxis no familiar. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.
	Proporcionar opciones para la comprensión.	• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.
Acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física.	• Proporcionar acceso a teclados alternativos. • Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarios para interactuar con los materiales.
	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	• Componer o redactar en múltiples medios, empleando el multiformato como: texto, voz, dibujo, ilustración, música, movimiento, etc. • Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades.

	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	• Implementar series de actividades y ejercicios con diferente profundidad y complejidad sobre una misma competencia básica, obteniendo así actividades multinivel. • Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar. • Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (*role playing*, revisiones de vídeo, *feedback* entre iguales).
Procesos cognitivos implicados: activar, recordar, analizar, valorar, sistematizar, resolver, crear.		
A determinar por el profesorado según las características del grupo y tras la información aportada por el Departamento de Orientación.		
Medidas generales	Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento, apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor dentro del aula, desdoblamiento de grupos en áreas de carácter instrumental, agrupamientos flexibles, acción tutorial individualizada, metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos, prevención y control del absentismo, distribución del horario lectivo del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.	
Programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales	Programa de refuerzo del aprendizaje, programa de profundización.	
Medidas específicas	Apoyo dentro del aula por profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente podrá realizarse fuera del aula. Adaptaciones de acceso, adaptaciones curriculares significativas, programas específicos, adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales, atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.	

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Producto final: El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone investigar en grupos a partir de recursos propuestos las características de los superincendios. También recopilarán información sobre dos incendios muy graves de 2021. Además, analizarán una infografía sobre los incendios de sexta generación. A continuación, crearán una inforgrafía de uno de los dos incendios investigados, además de debatir sobre esa cuestión. Finalmente, publicarán las infografías, junto a noticias relacionadas, en la plataforma del centro escolar y redactarán una breve presentación sobre la importancia de los bosques y su preservación.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS / EVIDENCIAS	INSUFICIENTE Del 1 al 4	SUFICIENTE Del 5 al 6	BIEN Entre 6 y 7	NOTABLE Entre 7 y 8	SOBRESALIENTE Entre 9 y 10
CE01	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐	Nunca	En ocasio-nes, con ayuda	Con frecuen-cia	Casi siempre	Siempre
		1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE02	**2.2**. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

CE03	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE04	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE06	**6.3**. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	6.3.1 Valora la diversidad social y cultural y rechaza cualquiera actitud discriminatoria.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE07	**7.4**. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE08	**8.1.** Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y	8.1.1 Conoce e interpreta los comportamientos demográficos de la población e	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐					

	analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	identifica los principales problemas y retos del mundo actual.	• Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	8.3.1 Relaciona los cambios de vida tradicional y los contrasta con los saludables y sostenibles actuales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL	
A rellenar por el profesorado tras haber evaluado la situación de aprendizaje.	
PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	
INDICADORES	INSTRUMENTOS
1. Resultados de la evaluación de la materia	• Diana de autoevaluación. • Rúbricas. • Cuestionarios de satisfacción.
2. Metodología didáctica y pedagógica (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)	
3. Adecuación de los materiales y recursos (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)	
4. Eficacia de las medidas de atención a la diversidad.	
5. Utilización de instrumentos de evaluación variados.	
Otros: - Motivación del alumnado hacia la situación de aprendizaje e implicación en la misma. - Opinión del alumnado sobre la situación. - Éxito del producto final.	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5 • GH1

1. IDENTIFICACIÓN

Curso: Primero	**Título:** Entre montañas y humedales. El medio físico de España	**Temporalización:** Diciembre-Enero

2. JUSTIFICACIÓN

"Entre montañas y humedales. El medio físico de España" pretende que el alumnado conozca cómo es el relieve de España, las costas y los ríos de España, los climas de España, los paisajes de los diferentes climas, los espacios naturales protegidos de España, los problemas y retos medioambientales actuales de España, además de que sepan analizar un mapa temático.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone observar una fuente para analizar en qué parte de la isla de La Palma se localiza la erupción de 2021. Analizarán otra fuente y con ayuda de Google Maps, localizarán qué poblaciones se han visto más afectadas. Recopilarán toda la información al respecto de erupciones en la isla. Luego elaborarán un eje visual con imágenes de la erupción del volcán Cumbre Vieja de La Palma. Para ello, tendrán que ordenar las imágenes e información recopilada en orden cronológico. Finalmente, completarán un eje con códigos QR de enlaces a vídeos y webs donde se pueda ampliar la información.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR 1º ESO GH

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 106-109	**CE03.** Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CC4**	**3.3.** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Metodologías del pensamiento geográfico.	3.3.1 Representa adecuadamente información geográfica e histórica.

Saberes (concreción).

- El relieve, los océanos, los mares y las costas de España.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 110-111	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Metodologías del	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia,

	contenidos en varios formatos. **STEM4**	históricas.	pensamiento geográfico.	localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CC4**	**3.3.** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Metodologías del pensamiento geográfico.	3.3.1 Representa adecuadamente información geográfica e histórica.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC4**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.
Saberes (concreción).				
− Los rasgos de los distintos climas en España.				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes Básicos**	**Indicadores de logro**
PÁG. 112-113	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Conciencia ambiental. Metodologías del pensamiento geográfico.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CP3**	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Conservación y mejora del entorno local y global.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.
Saberes (concreción).				

- Peculiaridades topográficas del norte de España.
- Los recursos naturales de los paisajes oceánicos.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 114-115	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Conciencia ambiental. Metodologías del pensamiento geográfico.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CC3**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Conservación y mejora del entorno local y global.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.

Saberes (concreción).

- Las características principales del bioclima mediterráneo.
- Los ríos, el mar y su relación con la actividad humana.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 116-117	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Conciencia ambiental. Metodologías del pensamiento geográfico.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC4**	**4.3.** Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural.	4.3.1 Argumenta la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno.

	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC2**	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

Saberes (concreción).

- Las características principales del relieve y la biodiversidad de los paisajes continentales mediterráneos.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 118-119	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **STEM4**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Metodologías del pensamiento geográfico.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC4**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.
	CE08. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **CC3**	**8.3**. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Conservación y mejora del entorno local y global. Riqueza y valor del patrimonio.	8.3.1 Relaciona los cambios de vida tradicional y los contrasta con los saludables y sostenibles actuales.

Saberes (concreción).

- El clima, la flora y fauna de los paisajes de montaña españoles y la creciente intervención humana.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 120-125	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y

	geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **STEM4, CCL2**	y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Metodologías del pensamiento geográfico.	acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC2**	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

Saberes (concreción).

- Las características del bioclima tropical en España.
- Las zonas protegidas y los desafíos climáticos en España.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 126-129	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Biodiversidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Conciencia ambiental. Metodologías del pensamiento geográfico.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CPSAA3**	**3.3.** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico.	3.3.1 Representa adecuadamente información geográfica e histórica.
	CE08. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas	**8.3**. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos,	Conservación y mejora del entorno local y global. Riqueza y valor del patrimonio.	8.3.1 Relaciona los cambios de vida tradicional y los contrasta con los saludables y sostenibles

	saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **CC3**	tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.		actuales.

Saberes (concreción).

- El relieve, los climas, los paisajes, los ríos y costas en España.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 130-131	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CD1**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CE3**	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuada-mente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.

Saberes (concreción).

- La protección de parques naturales y su objetivo.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 132-135	**CE03.** Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM3**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.

Saberes (concreción).

- El patrimonio de la humanidad, el agua, la cumbre del clima y la biodiversidad.

Conexión con el perfil competencial al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	CE
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CE01
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	CE07
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	CE03
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	CE01
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.	CE01
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.	CE03
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	CE07
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CE02 CE08
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CE03 CE04
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE02

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Actividades y ejercicios	Secuenciación didáctica
– Identificar los distintos elementos del relieve de España. – Analizar los variados climas de España y sus causas. – Distinguir los paisajes oceánicos del norte de España. – Identificar las características del paisaje mediterráneo español. – Indagar sobre los efectos del cambio climático en los ciclos del agua. – Indagar sobre el bioclima continental mediterráneo y caracterizar sus paisajes. – Informarse sobre el bioclima de montaña. – Distinguir las peculiaridades del paisaje montañoso español. – Investigar los espacios naturales protegidos y el futuro climático. – Distinguir las peculiaridades del bioclima tropical español – Profundizar en lo aprendido sobre los paisajes españoles. – Interiorizar los problemas climáticos en España. – Tratar la diversidad climática española. – Investigar los parques nacionales protegidos. – Relacionar lo aprendido con algunos desafíos medioambientales.	• **Motivación:** siguiendo la pauta de implicación DUA, se trata de implicar al alumnado, proponiendo un reto en un contexto determinado que lo motive a aprender. • **Activación:** se activan los conocimientos del alumnado y se inicia su motivación a partir de problemas reales de la geografía y sus consecuencias inmediatas. • **Exploración:** se ofrece al alumnado la oportunidad de profundizar en la comprensión de estos problemas reales a partir de actividades pautadas e hipotéticas. • **Estructuración:** se combinan textos explicativos de carácter teórico con ilustraciones, mapas y demás. • **Aplicación:** se emplean y se asimilan estos aprendizajes con la realización de actividades de análisis crítico, de reflexión sobre ODS y con la realización pautada de los ejercicios. • **Conclusión:** actividades de coevaluación y autoevaluación para que el alumnado aprenda a ser autocrítico sobre su proceso de aprendizaje (metacognición) y se valore la adquisición de las competencias específicas.

Fases de la secuencia didáctica en el libro de texto		
Motivación	Pág. 104	¡Sitúate!, ¡Acepto el reto!
Activación	Pág. 105	Conecto con el entorno, Pienso geográficamente
Exploración	Págs. 106-107, 108-109, 110-111, 112-113, 114-115, 116-117, 118-119, 120-121	¿Cómo es el relieve de España?, Las costas y los ríos de España, ¿Por qué son tan variados los climas de España?, El paisaje de bioclima oceánico, El paisaje de bioclima mediterráneo, El paisaje de bioclima mediterráneo continental, El paisaje de bioclima de montaña, El paisaje de bioclima subtropical
Estructuración	Págs. 122-123, 124-125	¿Cuáles son los paisajes naturales protegidos de España?, ¿Qué problemas y retos medioambientales afronta España?
Aplicación	Págs. 126, 127	Aprendo a aprender, ¡Resuelvo el reto!

Conclusión	Págs. 128, 129, 130-131, 132-135	Resumo lo esencial, Compruebo mis saberes, Evalúo mis competencias, Colaboramos y comunicamos

Elementos metodológicos	Procesos cognitivos
• Aprendizaje Basado en Retos (P.104-105, 127) • Aprender haciendo (P. 107, 109) • Aprendizaje Basado en el Pensamiento (P.110-126, 128-131) • Trabajo cooperativo (P.127)	Activar, Recordar, Analizar, Deliberar, Valorar, Resolver, Crear.
Contextos	Aula habitual/ Aula de informática.
Recursos	Libro de texto, ordenador o tableta, guía didáctica, cuaderno de actividades para la personalización del aprendizaje.
Agrupamientos	Individual, por parejas, en grupo, grupo aula.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

Principios DUA	Pautas DUA	Aplicación Práctica (Ejemplos prácticos orientativos extraídos de los puntos de verificación oficiales).
Implicación	Proporcionar opciones para el interés.	• Motivar al alumnado con actividades multimedia para captar su atención. • Autorreflexión hacia saberes y actividades. • Crear clima de apoyo y aceptación. • Reducir los niveles de incertidumbre.
	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	• Hacer hincapié en el proceso y la mejora constante. • Utilizar contextos y centros de interés cercanos a la realidad del alumnado. • Fomentar interacción entre iguales. • Aplicación de los diversos tipos de *feedback*.
	Proporcionar opciones para la autorregulación.	• Aumentar la frecuencia de la autorreflexión. • Proporcionar modelos y apoyos para gestionar la frustración.
Representación	Proporcionar opciones para la percepción.	• Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.
	Proporcionar opciones para el lenguaje,	• Clarificar la sintaxis no familiar. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera

	expresiones, matemáticas y símbolos.	que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.
	Proporcionar opciones para la comprensión.	• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.
Acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física.	• Proporcionar acceso a teclados alternativos. • Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarios para interactuar con los materiales.
	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	• Componer o redactar en múltiples medios, empleando el multiformato como: texto, voz, dibujo, ilustración, música, movimiento, etc. • Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades.
	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	• Implementar series de actividades y ejercicios con diferente profundidad y complejidad sobre una misma competencia básica, obteniendo así actividades multinivel. • Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar. • Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (*role playing*, revisiones de vídeo, *feedback* entre iguales).
Procesos cognitivos implicados: activar, recordar, analizar, valorar, sistematizar, resolver, crear.		
A determinar por el profesorado según las características del grupo y tras la información aportada por el Departamento de Orientación.		
Medidas generales	Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento, apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor dentro del aula, desdoblamiento de grupos en áreas de carácter instrumental, agrupamientos flexibles, acción tutorial individualizada, metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos, prevención y control del absentismo, distribución del horario lectivo del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.	
Programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales	Programa de refuerzo del aprendizaje, programa de profundización.	

Medidas específicas	Apoyo dentro del aula por profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente podrá realizarse fuera del aula. Adaptaciones de acceso, adaptaciones curriculares significativas, programas específicos, adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales, atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Producto final: El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone observar una fuente para analizar en qué parte de la isla de La Palma se localiza la erupción de 2021. Analizarán otra fuente y con ayuda de Google Maps, localizarán qué poblaciones se han visto más afectadas. Recopilarán toda la información al respecto de erupciones en la isla. Luego elaborarán un eje visual con imágenes de la erupción del volcán Cumbre Vieja de La Palma. Para ello, tendrán que ordenar las imágenes e información recopilada en orden cronológico. Finalmente, completarán un eje con códigos QR de enlaces a vídeos y webs donde se pueda ampliar la información.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS / EVIDENCIAS	INSUFICIENTE Del 1 al 4	SUFICIENTE Del 5 al 6	BIEN Entre 6 y 7	NOTABLE Entre 7 y 8	SOBRESALIENTE Entre 9 y 10
CE01	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐	Nunca	En ocasio-nes, con ayuda	Con frecuen-cia	Casi siempre	Siempre
CE02	**2.2**. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

CE03	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	3.3.1 Representa adecuadamente información geográfica e histórica.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE04	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	4.3.1 Argumenta la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE07	**7.4**. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local,	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐					

	autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	fundamento de identidades varias.	• Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE08	**8.3**. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	8.3.1 Relaciona los cambios de vida tradicional y los contrasta con los saludables y sostenibles actuales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL	
A rellenar por el profesorado tras haber evaluado la situación de aprendizaje.	
PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	
INDICADORES	INSTRUMENTOS
1. Resultados de la evaluación de la materia	• Diana de autoevaluación. • Rúbricas. • Cuestionarios de satisfacción.
2. Metodología didáctica y pedagógica (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)	
3. Adecuación de los materiales y recursos (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)	
4. Eficacia de las medidas de atención a la diversidad.	
5. Utilización de instrumentos de evaluación variados.	
Otros: - Motivación del alumnado hacia la situación de aprendizaje e implicación en la misma. - Opinión del alumnado sobre la situación. - Éxito del producto final.	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6 • GH1

1. IDENTIFICACIÓN

Curso: Primero	**Título:** Una gran evolución cultural y tecnológica. La Prehistoria	**Temporalización:** Febrero

2. JUSTIFICACIÓN

"Una gran evolución cultural y tecnológica. La Prehistoria" pretende que el alumnado conozca los cambios que nos hicieron humanos, cómo vivían los humanos en la Prehistoria y sus principales descubrimientos y logros, que valoren la información que nos aporta la arqueología, cómo eran los poblados de la Edad de los Metales, cómo fue la evolución tecnológica en la Prehistoria, las pinturas rupestres, la prehistoria en la Península Ibérica, además de que aprendan a hacer un eje cronológico.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone seleccionar innovaciones de la Prehistoria y presentarlas en grupo y explicar las razones de la elección. Votarán las cuatro más relevantes. Después buscarán información en la red sobre ellas. Una vez obtenida toda la información completarán en formato digital una ficha-resumen de cada una de ellas. También harán una presentación digital en grupo reuniendo las cuatro fichas. Finalmente, debatirán en clase si consideran que en la Prehistoria se produjo la primera revolución tecnológica de la historia de la Humanidad.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR 1º ESO GH

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 136-141	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.

	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC1**	**4.2.** Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.	4.2.1 Valora la sostenibilidad analizando la degradación a través del tiempo por la acción humana.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	**6.1.** Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.

Saberes (concreción).

- El proceso de hominización.
- Los homínidos a lo largo del proceso de evolución.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 142-147	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC1**	**4.2.** Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de	4.2.1 Valora la sostenibilidad analizando la degradación a través del tiempo por la acción humana.

			las primeras culturas.	
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC3**	**6.2.** Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia.	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.

Saberes (concreción).

- El descubrimiento de la agricultura y la ganadería.
- Las fuentes materiales y los yacimientos arqueológicos.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 148-151	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL1**	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico e histórico.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC1**	**4.2.** Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.	4.2.1 Valora la sostenibilidad analizando la degradación a través del tiempo por la acción humana.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CCEC1**	**6.1.** Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales. Uso de plataformas digitales.	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.

	CE08. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **CC1**	**8.2.** Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna	8.2.1 Toma conciencia del ciclo vital y analiza cómo han cambiado sus características a lo largo del tiempo.

Saberes (concreción).

- La metalurgia y las etapas de la Edad de los Metales.
- Los poblados de la Edad de los Metales y los megalitos.
- Tecnología en las diferentes etapas de la Prehistoria.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 152-155	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico e histórico.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CCEC1**	**3.4**. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico en la formación de nuestras identidades colectivas.	3.4.1 Utiliza y realiza secuencias cronológicas examinando la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CCEC1**	**7.1.** Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio.	7.1.1 Relaciona las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia, reflexionando sobre sus aportaciones a la cultura humana universal.

Saberes (concreción).				
– Las pinturas rupestres y las Venus paleolíticas. – La Prehistoria en la Península Ibérica.				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes Básicos**	**Indicadores de logro**
PÁG. 156-161	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CE1**	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC3**	**6.4.** Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia.	6.4.1 Comprende la necesidad social de la igualdad entre hombres y mujeres.
Saberes (concreción).				
– La revolución tecnológica en la Prehistoria. – Los restos arqueológicos de Atapuerca.				

Conexión con el perfil competencial al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	CE
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	CE02
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CE02
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CE01
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CE04 CE06 CE08
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CE06
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	CE03
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	CE03 CE06 CE07

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Actividades y ejercicios	Secuenciación didáctica
– Explicar la evolución de los seres humanos. – Identificar los cambios del esqueleto humano respecto a los simios. – Caracterizar la vida cotidiana y la tecnología del Neolítico. – Reconocer métodos y técnicas de investigación de la Prehistoria – Comprender las repercusiones de la aparición de la metalurgia. – Describir la evolución tecnológica a lo largo de la Prehistoria. – Apreciar el valor de las muestras del arte paleolítico. – Analizar restos prehistóricos de la Península Ibérica. – Analizar la revolución tecnológica de la Prehistoria. – Sintetizar los principales aspectos de la Prehistoria.	• **Motivación:** siguiendo la pauta de implicación DUA, se trata de implicar al alumnado, proponiendo un reto en un contexto determinado que lo motive a aprender. • **Activación:** se activan los conocimientos del alumnado y se inicia su motivación a partir de un reto sobre la Prehistoria y su contextualización mediante elementos textuales, gráficos y audiovisuales. • **Exploración:** se ofrece al alumnado la oportunidad de profundizar en la comprensión de esta etapa histórica a partir de actividades pautadas de profundización y de pistas para resolver el reto. • **Estructuración:** se combinan textos explicativos de carácter teórico con ilustraciones, mapas y otros documentos sobre los que se proponen ejercicios de forma pautada. • **Aplicación:** se emplean y se asimilan estos aprendizajes con la realización de actividades de análisis crítico, de reflexión sobre ODS y con la realización pautada del reto planteado al inicio de la unidad. • **Conclusión:** actividades de coevaluación y autoevaluación para que el alumnado aprenda a ser autocrítico sobre su proceso de aprendizaje (metacognición) y se valore la adquisición de las competencias específicas.

Fases de la secuencia didáctica en el libro de texto		
Motivación	Págs. 136-137, 138	Las fuentes, herramientas de los historiadores, ¡Sitúate!, ¡Acepto el reto!
Activación	Pág. 139	Conecto con el pasado, Pienso históricamente
Exploración	Págs. 140-141, 142-143, 144-145	¿Qué cambios nos hicieron humanos?, Una sociedad depredadora y nómada, ¿La agricultura hizo productor y sedentario al ser humano?
Estructuración	Págs. 146-147, 148-149, 150-151, 152-153, 154-155	¿Qué nos enseña la arqueología?, Los poblados de la Edad de los Metales, ¿Cómo fue la evolución tecnológica de la Prehistoria?, ¿Por qué pintaban en las paredes de las cuevas?, ¿Qué sabemos de la Prehistoria en la Península Ibérica?
Aplicación	Págs. 156, 157	Aprendo a aprender, ¡Resuelvo el reto!

Conclusión	Págs. 158, 159, 160-161	Resumo lo esencial, Compruebo mis saberes, Evalúo mis competencias

Elementos metodológicos	Procesos cognitivos
• Aprendizaje Basado en Retos (Pg. 138-139, 156-157) • Aprender haciendo (P. 146-147, 148-149, 18-19) • Aprendizaje Basado en el Pensamiento (P. 138-139, 140-141, 142-143, 144-145) • Trabajo cooperativo (P. 138-139, 143, 157) • Pensamiento artístico (P. 152-153).	Activar, Recordar, Analizar, Deliberar, Valorar, Resolver, Crear.
Contextos	Aula habitual/ Aula de informática.
Recursos	Libro de texto, ordenador o tableta, guía didáctica, cuaderno de actividades para la personalización del aprendizaje.
Agrupamientos	Trabajo en gran grupo, trabajo individual, parejas, grupos de trabajo cooperativo.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

Principios DUA	Pautas DUA	Aplicación Práctica (Ejemplos prácticos orientativos extraídos de los puntos de verificación oficiales).
Implicación	Proporcionar opciones para el interés.	• Motivar al alumnado con actividades multimedia para captar su atención. • Autorreflexión hacia saberes y actividades. • Crear clima de apoyo y aceptación. • Reducir los niveles de incertidumbre.
	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	• Hacer hincapié en el proceso y la mejora constante. • Utilizar contextos y centros de interés cercanos a la realidad del alumnado. • Fomentar interacción entre iguales. • Aplicación de los diversos tipos de *feedback*.
	Proporcionar opciones para la autorregulación.	• Aumentar la frecuencia de la autorreflexión. • Proporcionar modelos y apoyos para gestionar la frustración.
Representación	Proporcionar opciones para la percepción.	• Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.
	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones,	• Clarificar la sintaxis no familiar. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera que se promueva la conexión con las experiencias del

	matemáticas y símbolos.	estudiante y con sus conocimientos previos.
	Proporcionar opciones para la comprensión.	• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.
Acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física.	• Proporcionar acceso a teclados alternativos. • Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarios para interactuar con los materiales.
	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	• Componer o redactar en múltiples medios, empleando el multiformato como: texto, voz, dibujo, ilustración, música, movimiento, etc. • Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades.
	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	• Implementar series de actividades y ejercicios con diferente profundidad y complejidad sobre una misma competencia básica, obteniendo así actividades multinivel. • Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar. • Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (*role playing*, revisiones de vídeo, *feedback* entre iguales).
Procesos cognitivos implicados: activar, recordar, analizar, valorar, sistematizar, resolver, crear.		
A determinar por el profesorado según las características del grupo y tras la información aportada por el Departamento de Orientación.		
Medidas generales	Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento, apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor dentro del aula, desdoblamiento de grupos en áreas de carácter instrumental, agrupamientos flexibles, acción tutorial individualizada, metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos, prevención y control del absentismo, distribución del horario lectivo del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.	
Programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales	Programa de refuerzo del aprendizaje, programa de profundización.	

Medidas específicas	Apoyo dentro del aula por profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente podrá realizarse fuera del aula. Adaptaciones de acceso, adaptaciones curriculares significativas, programas específicos, adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales, atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Producto final: El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone seleccionar innovaciones de la Prehistoria y presentarlas en grupo y explicar las razones de la elección. Votarán las cuatro más relevantes. Después buscarán información en la red sobre ellas. Una vez obtenida toda la información completarán en formato digital una ficha-resumen de cada una de ellas. También harán una presentación digital en grupo reuniendo las cuatro fichas. Finalmente, debatirán en clase si consideran que en la Prehistoria se produjo la primera revolución tecnológica de la historia de la Humanidad.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS / EVIDENCIAS	INSUFICIENTE Del 1 al 4	SUFICIENTE Del 5 al 6	BIEN Entre 6 y 7	NOTABLE Entre 7 y 8	SOBRESALIENTE Entre 9 y 10
CE01	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐	Nunca	En ocasio-nes, con ayuda	Con frecuen-cia	Casi siempre	Siempre
CE02	**2.2**. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

CE03	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	3.4.1 Utiliza y realiza secuencias cronológicas examinando la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE04	**4.2.** Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	4.2.1 Valora la sostenibilidad analizando la degradación a través del tiempo por la acción humana.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE06	**6.1.** Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	6.4.1 Comprende la necesidad social de la igualdad entre hombres y mujeres.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE07	**7.1.** Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	7.1.1 Relaciona las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia, reflexionando sobre sus aportaciones a la cultura humana universal.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE08	**8.2.** Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	8.2.1 Toma conciencia del ciclo vital y analiza cómo han cambiado sus características a lo largo del tiempo.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

<table>
<tr><th colspan="2">NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL</th></tr>
<tr><td colspan="2">A rellenar por el profesorado tras haber evaluado la situación de aprendizaje.</td></tr>
<tr><th colspan="2">PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE</th></tr>
<tr><th>INDICADORES</th><th>INSTRUMENTOS</th></tr>
<tr><td>1. Resultados de la evaluación de la materia</td><td rowspan="6">• Diana de autoevaluación.
• Rúbricas.
• Cuestionarios de satisfacción.</td></tr>
<tr><td>2. Metodología didáctica y pedagógica (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>3. Adecuación de los materiales y recursos (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>4. Eficacia de las medidas de atención a la diversidad.</td></tr>
<tr><td>5. Utilización de instrumentos de evaluación variados.</td></tr>
<tr><td>Otros:
- Motivación del alumnado hacia la situación de aprendizaje e implicación en la misma.
- Opinión del alumnado sobre la situación.
- Éxito del producto final.</td></tr>
</table>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7 • GH1

1. IDENTIFICACIÓN

Curso: Primero	**Título:** Las primeras formas de escritura. Mesopotamia y Egipto	**Temporalización:** Febrero-Marzo

2. JUSTIFICACIÓN

"Las primeras formas de escritura. Mesopotamia y Egipto" pretende que el alumnado conozca las civilizaciones de Mesopotamia y Egipto, para qué se inventó la escritura, las primeras ciudades-Estado de Mesopotamia, el arte mesopotámico, así como la historia y la cultura de Egipto en profundidad, además de aprender a comentar un texto histórico.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone descifrar unos jeroglíficos usando la piedra roseta. Primero dividirán la clase en 5 grupos. Cada grupo copiará en su cuaderno los símbolos e intentará, a partir de la clave que dan los dos textos, completar las equivalencias con letras de nuestro alfabeto. Cuando lo consigan, van a escribir en un papel un corto mensaje utilizando los símbolos. Pasarán su mensaje a otro equipo y jugarán a descifrarlo.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR 1º ESO GH

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 164-165	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CC4**	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.

Saberes (concreción).

- La importancia del Tigris, el Éufrates y el Nilo para las primeras civilizaciones.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 166-167	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC1**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.

Saberes (concreción).

- La escritura cuneiforme, los jeroglíficos y su utilidad.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 168-169	**CE03.** Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4, CC4**	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. **3.4**. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales. 3.4.1 Utiliza y realiza secuencias cronológicas examinando la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los	**6.2.** Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y	Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.

	movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	femeninos en la historia.	

Saberes (concreción).

- La ciudad-Estado: Ur, Uruk, Eridu, Lagash.
- Los imperios en que se transformaron.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 170-171	**CE07.** Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CCEC1**	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

Saberes (concreción).

- Los templos, zigurats, la escultura y el relieve.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 172-173	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC1**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.

Saberes (concreción).

- El progreso desde el periodo hasta la época tardía.

- La importancia del Faraón y el mapa unificado.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 174-175	**CE06.** Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	**6.2.** Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia.	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.
	CE09. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. **CCEC1**	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico.	9.1.1 Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.

Saberes (concreción).

- La jerarquía social en el Antiguo Egipto.
- El papel de la mujer en las sociedades egipcias.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 176-177	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.

Saberes (concreción).				
− El lugar de los dioses en la naturaleza y en el templo. − Las responsabilidades y poderes de los sacerdotes.				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes Básicos**	**Indicadores de logro**
PÁG. 178-179	**CE07.** Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CCEC1**	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

Saberes (concreción).				
− La momificación, las tumbas y las creencias ultramundanas del Antiguo Egipcio.				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes Básicos**	**Indicadores de logro**
PÁG. 180-181	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCEC3**	**2.1.** Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	Objetos y artefactos como fuente para la historia. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico.	2.1.1 Identifica, valora y muestra interés por los principales problemas que afectan a la sociedad.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CCEC1**	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

Saberes (concreción).				
− La arquitectura, la escultura y la pintura				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes**	**Indicadores de**

			Básicos	logro
PÁG. 182-183	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE05. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. **CCL5**	**5.3.** Mostrar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	Personajes femeninos en la historia. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo.	5.3.1 Muestra actitudes pacíficas y tolerantes y las reconoce como marco necesario para la convivencia.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	**6.2.** Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia.	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.

Saberes (concreción).

- La distribución estamental de la sociedad egipcia.
- La importancia de la piedra Roseta.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 184-187	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información

		relevantes del presente y del pasado.	modelos de organización social.	relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.

Saberes (concreción).

- La aparición de las primeras civilizaciones, sus características y su relación con la geografía.

Conexión con el perfil competencial al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	CE
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CE01 CE02
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CE01
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CE05
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	CE03
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CE04 CE06
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CE03
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	CE07 CE09
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.	CE09

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Actividades y ejercicios	Secuenciación didáctica
– Localizar en el mapa y en el tiempo las primeras civilizaciones. – Vincular Mesopotamia y Egipto con sus ríos. – Analizar la aparición de la escritura en Mesopotamia y Egipto. – Identificar la aparición de las primeras ciudades. – Conceptualizar su progreso y evolución histórica. – Distinguir las peculiaridades del arte mesopotámico. – Dilucidar los motivos y etapas de la unificación del Antiguo Egipto. – Visualizar el mapa del gran imperio Egipto. – Identificar y analizar los estamentos sociales egipcios. – Valorar el papel de la mujer en la sociedad del Antiguo Egipto. – Tratar la importancia de los dioses en el Antiguo Egipto. – Investigar sobre el papel de los sacerdotes.	• **Motivación:** siguiendo la pauta de implicación DUA, se trata de implicar al alumnado, proponiendo un reto en un contexto determinado que lo motive a aprender. • **Activación:** se activan los conocimientos del alumnado y se inicia su motivación a partir de un reto sobre la escritura jeroglífica. • **Exploración:** se ofrece al alumnado la oportunidad de profundizar en la comprensión de esta etapa histórica a partir de actividades pautadas de profundización. • **Estructuración:** se combinan textos explicativos de carácter teórico con ilustraciones, mapas y otros documentos sobre los que se proponen ejercicios de forma pautada. • **Aplicación:** se emplean y se asimilan estos aprendizajes con la realización de actividades de análisis crítico, reflexión y esquematización. • **Conclusión:** actividades de coevaluación y autoevaluación para que el alumnado aprenda a ser autocrítico sobre su proceso de aprendizaje

– Identificar las particularidades de las creencias funerarias egipcias. – Distinguir las peculiaridades del arte del Antiguo Egipto. – Entender comprensivamente los estamentos sociales egipcios. – Comprender la escritura del antiguo Egipto – Profundizar en lo aprendido mediante actividades y fuentes textuales. – Esquematizar los conocimientos adquiridos.	(metacognición) y se valore la adquisición de las competencias específicas.

Fases de la secuencia didáctica en el libro de texto		
Motivación	Pág. 162	¡Sitúate!, ¡Acepto el reto!
Activación	Pág. 163	Conecto con el pasado, Pienso históricamente
Exploración	Págs. 164-165, 166-167, 168-169, 170-171, 172-173	Mesopotamia y Egipto, ¿dos civilizaciones hidráulicas?, ¿Para qué se inventó la escritura?, Mesopotamia: las primeras ciudades-Estado, ¿Cómo era el arte mesopotámico?, ¿Cómo se unificaron las tierras de Egipto?
Estructuración	Págs. 174-175, 176-177, 178-179, 180-181	¿Cómo era la sociedad egipcia?, ¿Dónde vivían los dioses?, ¿Por qué los egipcios momificaban a los muertos?, ¿Cuál era la finalidad del arte egipcio?
Aplicación	Págs. 182, 183	Aprendo a aprender, ¡Resuelvo el reto!
Conclusión	Págs. 184, 185, 186-187	Resumo lo esencial, Compruebo mis saberes, Evalúo mis competencias

Elementos metodológicos	Procesos cognitivos
• Aprendizaje Basado en Retos (P.162-163, 183) • Aprendizaje Basado en el Pensamiento (P.165-178, 182-186) • Trabajo cooperativo (P. 183) • Pensamiento artístico (P. 181).	Activar, Recordar, Analizar, Deliberar, Valorar, Resolver, Crear.
Contextos	Aula habitual/ Aula de informática.
Recursos	Libro de texto, ordenador o tableta, guía didáctica, cuaderno de actividades para la personalización del aprendizaje.
Agrupamientos	Trabajo en gran grupo, trabajo individual, parejas o grupos reducidos, grupos de trabajo cooperativo.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA		
Principios DUA	**Pautas DUA**	**Aplicación Práctica** (Ejemplos prácticos orientativos extraídos de los puntos de verificación oficiales).
Implicación	Proporcionar opciones para el interés.	• Motivar al alumnado con actividades multimedia para captar su atención. • Autorreflexión hacia saberes y actividades. • Crear clima de apoyo y aceptación. • Reducir los niveles de incertidumbre.
	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	• Hacer hincapié en el proceso y la mejora constante. • Utilizar contextos y centros de interés cercanos a la realidad del alumnado. • Fomentar interacción entre iguales. • Aplicación de los diversos tipos de *feedback*.
	Proporcionar opciones para la autorregulación.	• Aumentar la frecuencia de la autorreflexión. • Proporcionar modelos y apoyos para gestionar la frustración.
Representación	Proporcionar opciones para la percepción.	• Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.
	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	• Clarificar la sintaxis no familiar. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.
	Proporcionar opciones para la comprensión.	• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.
Acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física.	• Proporcionar acceso a teclados alternativos. • Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarios para interactuar con los materiales.
	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	• Componer o redactar en múltiples medios, empleando el multiformato como: texto, voz, dibujo, ilustración, música, movimiento, etc. • Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades.

	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	• Implementar series de actividades y ejercicios con diferente profundidad y complejidad sobre una misma competencia básica, obteniendo así actividades multinivel. • Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar. • Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (*role playing*, revisiones de vídeo, *feedback* entre iguales).
Procesos cognitivos implicados: activar, recordar, analizar, valorar, sistematizar, resolver, crear.		
A determinar por el profesorado según las características del grupo y tras la información aportada por el Departamento de Orientación.		
Medidas generales	Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento, apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor dentro del aula, desdoblamiento de grupos en áreas de carácter instrumental, agrupamientos flexibles, acción tutorial individualizada, metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos, prevención y control del absentismo, distribución del horario lectivo del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.	
Programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales	Programa de refuerzo del aprendizaje, programa de profundización.	
Medidas específicas	Apoyo dentro del aula por profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente podrá realizarse fuera del aula. Adaptaciones de acceso, adaptaciones curriculares significativas, programas específicos, adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales, atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.	

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Producto final: El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone descifrar unos jeroglíficos usando la piedra roseta. Primero dividirán la clase en 5 grupos. Cada grupo copiará en su cuaderno los símbolos e intentará, a partir de la clave que dan los dos textos, completar las equivalencias con letras de nuestro alfabeto. Cuando lo consigan, van a escribir en un papel un corto mensaje utilizando los símbolos. Pasarán su mensaje a otro equipo y jugarán a descifrarlo.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS / EVIDENCIAS	INSUFICIENTE Del 1 al 4	SUFICIENTE Del 5 al 6	BIEN Entre 6 y 7	NOTABLE Entre 7 y 8	SOBRESALIENTE Entre 9 y 10
CE01	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐	Nunca	En ocasio-nes, con ayuda	Con frecuen-cia	Casi siempre	Siempre
		1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE02	**2.1**. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales	2.1.1 Identifica, valora y muestra interés por los	• Observación ☐ • Cuestionario ☐					

	problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	principales problemas que afectan a la sociedad.	• Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE03	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	3.4.1 Utiliza y realiza secuencias cronológicas examinando la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE04	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐					

	las interrelaciones existentes.	interrelaciones.	• Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE05	**5.3.** Mostrar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	5.3.1 Muestra actitudes pacíficas y tolerantes y las reconoce como marco necesario para la convivencia.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE06	**6.2.** Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE07	**7.4**. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE09	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus	9.1.1 Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐					

	habitantes a lo largo de la historia.		• Porfolio • Prueba escrita • Exposición oral 					

NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL	
A rellenar por el profesorado tras haber evaluado la situación de aprendizaje.	
PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	
INDICADORES	INSTRUMENTOS
1. Resultados de la evaluación de la materia	• Diana de autoevaluación. • Rúbricas. • Cuestionarios de satisfacción.
2. Metodología didáctica y pedagógica (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)	
3. Adecuación de los materiales y recursos (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)	
4. Eficacia de las medidas de atención a la diversidad.	
5. Utilización de instrumentos de evaluación variados.	
Otros: - Motivación del alumnado hacia la situación de aprendizaje e implicación en la misma. - Opinión del alumnado sobre la situación. - Éxito del producto final.	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8 • GH1

1. IDENTIFICACIÓN

Curso: Primero	**Título:** El inicio de la democracia. La Grecia clásica	**Temporalización:** Marzo

2. JUSTIFICACIÓN

"El inicio de la democracia. La Grecia clásica" pretende que el alumnado conozca la localización, la historia, las polis, la emigración, etc., de la Grecia clásica, además de que analicen la democracia ateniense y la igualdad o su ausencia en la vida de las personas en aquella época y lugar. También estudiarán el enfrentamiento entre Atenas y Esparta, el imperio de Alejandro, los colonizadores de la Península Ibérica y analizarán mapas históricos.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone que se reúnan en grupos para representar roles de ciudadanos en la Asamblea de Atenas. Elegirán una posición y la defenderán. Luego buscarán información sobre cómo funcionaba la democracia ateniense, para tener argumentos con los que defender su posición. Cuando acaben la defensa, celebrarán una votación a mano alzada y anotarán el resultado.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR 1º ESO GH

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 190-191	**CE03.** Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CC3**	**3.5.** Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	3.5.1 Analiza procesos de cambio histórico teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC4**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.

Saberes (concreción).

- El espacio geográfico y su relación con los estados griegos.
- La diversidad cultural en los territorios de la Grecia Antigua.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 192-193	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CC1**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.
	CE05. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. **CC1**	**5.1.** Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Las raíces clásicas de la cultura occidental.	5.1.1 Identifica, interpreta y analiza la convivencia a lo largo de la historia, reconociendo los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa.

Saberes (concreción).

- Las idiosincrasias de las polis y su economía.
- Monarquía, democracia, oligarquía y tiranía.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 194-195	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos. La transformación humana del	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.

	identidad y a enriquecer el acervo común. **CC1**		territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo.	
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC4**	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.
Saberes (concreción).				
– Los flujos migratorios en la Antigua Grecia. – El rol del transporte marítimo y el comercio.				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes Básicos**	**Indicadores de logro**
PÁG. 196-199	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CC1**	**2.1.** Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros.	2.1.2 Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad.
	CE05. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. **CCL5**	**5.2.** Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo, Medieval y Moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.	5.2.1 Reconoce sistemas políticos a lo largo de la historia tanto democráticos como no democráticos, de forma argumentada.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC3**	**6.4.** Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.	6.4.1 Comprende la necesidad social de la igualdad entre hombres y mujeres.
Saberes (concreción).				

− Los principales agentes de la democracia ateniense. − La figura de Pericles y su concepción de democracia.				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes Básicos**	**Indicadores de logro**
PÁG. 200-203	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3, CCL2**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. **1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos. 1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CC3**	**2.1.** Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios.	2.1.1 Identifica, valora y muestra interés por los principales problemas que afectan a la sociedad.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CC3**	**3.3.** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	3.3.1 Representa adecuadamente información geográfica e histórica.

Saberes (concreción).				
− Las diferencias de las polis griegas: Atenas y Esparta. − Los conflictos entre Atenas y Esparta. − La figura de Alejandro Magno y sus ansias de expansión territorial.				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes Básicos**	**Indicadores de logro**
PÁG. 204-205	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CC1**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CPSAA3**	**3.5.** Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento.	3.5.1 Analiza procesos de cambio histórico teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	**6.1.** Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.
Saberes (concreción).				
− Las distintas relaciones de interdependencia que se consolidaban mediante el comercio. − El desarrollo de nuevas aportaciones sociales, económicas y materiales.				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes Básicos**	**Indicadores de logro**
PÁG. 206-209	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3,**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo. Complejidad	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información

	CCL2	relevantes del presente y del pasado. **1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CC3**	**3.3.** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	3.3.1 Representa adecuadamente información geográfica e histórica.
	CE05. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. **CC1**	**5.1.** Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Las raíces clásicas de la cultura occidental.	5.1.1 Identifica, interpreta y analiza la convivencia a lo largo de la historia, reconociendo los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC3**	**6.4.** Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.	6.4.1 Comprende la necesidad social de la igualdad entre hombres y mujeres.
Saberes (concreción).				

- Las localizaciones geográficas de los reinos de la Antigüedad.
- Contraste de fuentes.
- Generación de ideas para ponerlas en común.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 210-211	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CC1**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.
	CE05. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. **CCL5**	**5.2.** Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo, Medieval y Moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.	5.2.1 Reconoce sistemas políticos a lo largo de la historia tanto democráticos como no democráticos, de forma argumentada.

Saberes (concreción).

- Sintetizar aquello que se ha tratado durante la unidad.
- Capacidad de valorar el propio aprendizaje.

Conexión con el perfil competencial al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	CE
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CE01
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CE01
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CE05
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.	CE03
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CE02 CE05 CE06
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CE02 CE03 CE06
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CE04

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Actividades y ejercicios	Secuenciación didáctica
– Identificar el territorio que tenían común los helenos. – Reconocer la lengua y la mitología que unían a los helenos. – Conocer las diferentes formas de gobierno de la Grecia clásica. – Identificar las partes que componían las polis griegas. – Localizar los flujos migratorios y las colonias griegas del Mediterráneo. – Emitir juicios sobre la situación de las personas migrantes. – Emitir juicios sobre la calidad democrática de la democracia ateniense. – Identificar las características de la democracia ateniense. – Explicar el dominio de la Helade desde la hegemonía de Atenas hasta la conquista por parte de la Macedonia de Filipo IV y Alejandro Magno. – Entender los desencadenantes de los conflictos bélicos y el motivo de los mismos. – Analizar a los colonizadores europeos e indoeuropeos en la Península.	• **Motivación:** siguiendo la pauta de implicación DUA, se trata de implicar al alumnado, proponiendo un reto en un contexto determinado que lo motive a aprender. • **Activación:** se activan los conocimientos del alumnado y se inicia su motivación a partir de un reto. • **Exploración:** se ofrece al alumnado la oportunidad de profundizar en la comprensión de esta etapa histórica a partir de actividades pautadas de profundización. • **Estructuración:** se combinan textos explicativos de carácter teórico con ilustraciones, mapas y otros documentos sobre los que se proponen ejercicios de forma pautada. • **Aplicación:** se emplean y se asimilan estos aprendizajes con la realización de actividades de análisis crítico, reflexión y esquematización. • **Conclusión:** actividades de coevaluación y autoevaluación para que el alumnado aprenda a ser autocrítico sobre su proceso de aprendizaje (metacognición) y se valore la adquisición de las competencias específicas.

– Comprender qué significó para los pueblos autóctonos la llegada de colonizadores. – Analizar y trabajar con ejes cronológicos, textos históricos, fuentes documentales y fuentes materiales. – Reflexionar sobre el papel de la mujer en la sociedad de la Antigüedad. – Autoevaluar tus competencias. – Valorar el aprendizaje y del autoaprendizaje. – Contrastar las fuentes escritas otorgadas.	

Fases de la secuencia didáctica en el libro de texto		
Motivación	Pág. 188	¡Sitúate!, ¡Acepto el reto!
Activación	Pág. 189	Conecto con el pasado, Pienso históricamente
Exploración	Págs. 190-191, 192-193, 194-195, 196-197	¿Qué unía a los habitantes de la Hélade?, ¿Todas las polis eran similares?, ¿Por qué emigraron los griegos?, ¿Cómo era la democracia ateniense?
Estructuración	Págs. 198-199, 200-201, 202-203, 204-205	¿La vida familiar era igual para hombres y mujeres?, ¿Por qué se enfrentaron Atenas y Esparta?, ¿Realizó Alejandro su sueño de crear un imperio helenístico?, Colonizadores e indoeuropeos en la Península
Aplicación	Págs. 206, 207	Aprendo a aprender, ¡Resuelvo el reto!
Conclusión	Págs. 208, 209, 210-211	Resumo lo esencial, Compruebo mis saberes, Evalúo mis competencias

Elementos metodológicos	Procesos cognitivos
• Aprendizaje Basado en Retos (P. 188-189, 207) • Aprendizaje Basado en el Pensamiento (P.191-206, 208-211) • Trabajo cooperativo (P. 207).	Activar, Recordar, Analizar, Deliberar, Valorar, Resolver, Crear.
Contextos	Aula habitual/ Aula de informática.
Recursos	Libro de texto, ordenador o tableta, guía didáctica, cuaderno de actividades para la personalización del aprendizaje.
Agrupamientos	Trabajo en gran grupo, trabajo individual, parejas o grupos reducidos, grupos de trabajo cooperativo.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA		
Principios DUA	**Pautas DUA**	**Aplicación Práctica** (Ejemplos prácticos orientativos extraídos de los puntos de verificación oficiales).
Implicación	Proporcionar opciones para el interés.	• Motivar al alumnado con actividades multimedia para captar su atención. • Autorreflexión hacia saberes y actividades. • Crear clima de apoyo y aceptación. • Reducir los niveles de incertidumbre.
	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	• Hacer hincapié en el proceso y la mejora constante. • Utilizar contextos y centros de interés cercanos a la realidad del alumnado. • Fomentar interacción entre iguales. • Aplicación de los diversos tipos de *feedback*.
	Proporcionar opciones para la autorregulación.	• Aumentar la frecuencia de la autorreflexión. • Proporcionar modelos y apoyos para gestionar la frustración.
Representación	Proporcionar opciones para la percepción.	• Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.
	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	• Clarificar la sintaxis no familiar. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.
	Proporcionar opciones para la comprensión.	• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.
Acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física.	• Proporcionar acceso a teclados alternativos. • Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarias para interactuar con los materiales.
	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	• Componer o redactar en múltiples medios, empleando el multiformato como: texto, voz, dibujo, ilustración, música, movimiento, etc. • Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades.

	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	• Implementar series de actividades y ejercicios con diferente profundidad y complejidad sobre una misma competencia básica, obteniendo así actividades multinivel. • Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar. • Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (*role playing*, revisiones de vídeo, *feedback* entre iguales).
Procesos cognitivos implicados: activar, recordar, analizar, valorar, sistematizar, resolver, crear.		
A determinar por el profesorado según las características del grupo y tras la información aportada por el Departamento de Orientación.		
Medidas generales	Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento, apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor dentro del aula, desdoblamiento de grupos en áreas de carácter instrumental, agrupamientos flexibles, acción tutorial individualizada, metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos, prevención y control del absentismo, distribución del horario lectivo del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.	
Programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales	Programa de refuerzo del aprendizaje, programa de profundización.	
Medidas específicas	Apoyo dentro del aula por profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente podrá realizarse fuera del aula. Adaptaciones de acceso, adaptaciones curriculares significativas, programas específicos, adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales, atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.	

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Producto final: El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone que se reúnan en grupos para representar roles de ciudadanos en la Asamblea de Atenas. Elegirán una posición y la defenderán. Luego buscarán información sobre cómo funcionaba la democracia ateniense, para tener argumentos con los que defender su posición. Cuando acaben la defensa, celebrarán una votación a mano alzada y anotarán el resultado.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS / EVIDENCIAS	INSUFICIENTE Del 1 al 4	SUFICIENTE Del 5 al 6	BIEN Entre 6 y 7	NOTABLE Entre 7 y 8	SOBRESALIENTE Entre 9 y 10
CE01	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐	Nunca	En ocasio-nes, con ayuda	Con frecuen-cia	Casi siempre	Siempre
		1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE02	**2.1**. Identificar, valorar y mostrar interés por los	2.1.1 Identifica, valora y muestra interés por los	• Observación ☐ • Cuestionario ☐					

	principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	principales problemas que afectan a la sociedad.	• Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
		2.1.2 Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE03	**3.3.** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	3.3.1 Representa adecuadamente información geográfica e histórica.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en	3.5.1 Analiza procesos de cambio histórico teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual ☐					

	diferentes periodos y lugares.		o grupal • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE04	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1 Interpreta el entorno con perspectiva sistémica e integradora, identificando sus elementos e interrelaciones.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE05	**5.1.** Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	5.1.1 Identifica, interpreta y analiza la convivencia a lo largo de la historia, reconociendo los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	5.2.1 Reconoce sistemas políticos a lo largo de la historia tanto democráticos como no democráticos, de forma argumentada.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE06	**6.1.** Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro ☐					

	vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.	anecdótico • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	6.4.1 Comprende la necesidad social de la igualdad entre hombres y mujeres.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

<table>
<tr><th colspan="2">NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL</th></tr>
<tr><td colspan="2">A rellenar por el profesorado tras haber evaluado la situación de aprendizaje.</td></tr>
<tr><th colspan="2">PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE</th></tr>
<tr><th>INDICADORES</th><th>INSTRUMENTOS</th></tr>
<tr><td>1. Resultados de la evaluación de la materia</td><td rowspan="6">• Diana de autoevaluación.
• Rúbricas.
• Cuestionarios de satisfacción.</td></tr>
<tr><td>2. Metodología didáctica y pedagógica (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>3. Adecuación de los materiales y recursos (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>4. Eficacia de las medidas de atención a la diversidad.</td></tr>
<tr><td>5. Utilización de instrumentos de evaluación variados.</td></tr>
<tr><td>Otros:
- Motivación del alumnado hacia la situación de aprendizaje e implicación en la misma.
- Opinión del alumnado sobre la situación.
- Éxito del producto final.</td></tr>
</table>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9 • GH1

1. IDENTIFICACIÓN

Curso: Primero	**Título:** Un imperio de ciudades. El imperio romano	**Temporalización:** Abril

2. JUSTIFICACIÓN

"Un imperio de ciudades. El imperio romano" pretende que el alumnado conozca la fundación de la ciudad de Roma, la organización de la República de Roma, cómo se desarrolló la conquista del imperio romano, cómo se organizada y administraba el imperio, las ciudades y la vida en ellas, la caída del imperio romano y, finalmente, que aprendan a elaborar un esquema.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone convertirse en arquitectos romanos. Para ello, elegirán un nombre para su "estudio de arquitectura". Elegirán un emplazamiento, justificando la razón de su elección y dibujarán un plano de la ciudad, a la que le pondrán un nombre. Después realizarán una breve exposición ante la clase y a continuación un debate sobre los puntos fuertes y débiles de cada propuesta. Finalmente, votarán qué proyecto les parece mejor.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR 1º ESO GH

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 214-215	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.

Saberes (concreción).

- La leyenda y la verdad sobre origen de Roma.
- El pueblo etrusco, los reyes y el senado.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 216-217	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.

Saberes (concreción).

- La oligarquía, los derechos y los estamentos sociales.
- La democracia romana y el senado.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 218-219	**CE03.** Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.
	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC3**	**4.2.** Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento. Disputa por el poder.	4.2.1 Valora la sostenibilidad analizando la degradación a través del tiempo por la acción humana.

Saberes (concreción).

- La estructura del ejército romano y su instrumentalidad.
- La expansión del imperio y sus consecuencias políticas.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 220-221	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	**6.2.** Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo.	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.

Saberes (concreción).

- La aparición de la figura del emperador y su función.
- La extensión, las infraestructuras y distribución de su poder.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 222-223	**CE07.** Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC1**	**7.2.** Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas.	7.2.1 Identifica el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, con actitud respetuosa hacia todas ellas.
	CE09. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. **CCEC1**	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas.	9.1.1 Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.

Saberes (concreción).				
− La ubicuidad de las ciudades en el imperio. − Las infraestructuras urbanas: foro, plaza, teatro…				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes Básicos**	**Indicadores de logro**
PÁG. 224-225	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CC1**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	**6.2.** Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo.	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.
Saberes (concreción).				
− La relación entre nobilitas, plebe, libertos y esclavo. − La importancia de la ciudadanía.				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes Básicos**	**Indicadores de logro**
PÁG. 226-227	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CC4**	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.
	CE04. Identificar y analizar los elementos	**4.2.** Valorar el grado de sostenibilidad	Violencia y	4.2.1 Valora la

	del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC3**	y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento. Disputa por el poder.	sostenibilidad analizando la degradación a través del tiempo por la acción humana.

Saberes (concreción).

- Los motivos militares, políticos y económicos de la crisis.
- La cronología de la caída del imperio.
- Las consecuencias iniciales de las invasiones bárbaras.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 228-231	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.

Saberes (concreción).

- El origen de Roma, su expansión y el fin del Imperio.
- Las ciudades, el ejército y las infraestructuras romanas.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 232-233	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.

			conocimiento histórico.	
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.
Saberes (concreción).				
– Los espectáculos de gladiadores. – Su importancia en la Roma clásica.				

Conexión con el perfil competencial al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**CE**
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CE01 CE02
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CE01
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	CE03
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CE01 CE06 CE07
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CE04
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CE03
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	CE09

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Actividades y ejercicios	Secuenciación didáctica
– Organizar la cronología de la fundación de Roma. – Entender la constitución política de la ciudad. – Comprender la organización social de la República Romana. – Problematizar la calidad democrática en Roma. – Identificar la importancia del ejército para el imperio romano. – Visualizar y entender la expansión mundial del imperio. – Tratar el origen y el poder absoluto del emperador romano. – Entender el alcance territorial de este poder. – Identifica la importancia de las *urbs* en el imperio romano. – Conoce la estructura fundamental de la ciudad romana. – Concibe claramente los estamentos sociales en la Roma clásica. – Comprende el concepto de ciudadanía. – Organizar cronológicamente la caída del imperio romano. – Conocer los motivos de la crisis y los intentos de solucionarlos. – Analizar el nuevo mapa político traído por las invasiones bárbaras. – Esquematizar lo aprendido sobre la Roma clásica. – Entender su evolución mediante ejercicios y actividades diversas. – Tratar el tema de los combates de gladiadores. – Argumentar sobre el papel de los combatientes en la Roma clásica.	• **Motivación:** siguiendo la pauta de implicación DUA, se trata de implicar al alumnado, proponiendo un reto en un contexto determinado que lo motive a aprender. • **Activación:** se activan los conocimientos del alumnado y se inicia su motivación a partir de un reto sobre las ciudades romanas. • **Exploración:** se ofrece al alumnado la oportunidad de profundizar en la comprensión de esta etapa histórica a partir de actividades pautadas de profundización. • **Estructuración:** se combinan textos explicativos de carácter teórico con ilustraciones, mapas y otros documentos sobre los que se proponen ejercicios de forma pautada. • **Aplicación:** se emplean y se asimilan estos aprendizajes con la realización de actividades de análisis crítico, reflexión y esquematización. • **Conclusión:** actividades de coevaluación y autoevaluación para que el alumnado aprenda a ser autocrítico sobre su proceso de aprendizaje (metacognición) y se valore la adquisición de las competencias específicas.

Fases de la secuencia didáctica en el libro de texto		
Motivación	Pág. 212	¡Sitúate!, ¡Acepto el reto!
Activación	Pág. 213	Conecto con el pasado, Pienso históricamente
Exploración	Págs. 214-215, 216-217, 218-219, 220-221	¿Fundaron Rómulo y Remo la ciudad de Roma?, ¿Cómo se organizó la República de Roma?, ¿Cómo se conquistó un gran imperio?, ¿Cómo se organizada y administraba el gran Imperio?
Estructuración	Págs. 222-223, 224-225, 226-227	¿Un imperio de ciudades?, ¿Cómo vivían los romanos y las romanas?, ¿Por qué cayó el Imperio romano?

Aplicación	Págs. 228, 229	Aprendo a aprender, ¡Resuelvo el reto!
Conclusión	Págs. 230, 231, 232-233	Resumo lo esencial, Compruebo mis saberes, Evalúo mis competencias

Elementos metodológicos	Procesos cognitivos
• Aprendizaje Basado en Retos (P. 212-213, 229) • Aprender haciendo (P. 227) • Aprendizaje Basado en el Pensamiento (P. 215-233) • Trabajo cooperativo (P. 223, 228, 229).	Activar, Recordar, Analizar, Deliberar, Valorar, Resolver, Crear.
Contextos	Aula habitual/ Aula de informática.
Recursos	Libro de texto, ordenador o tableta, guía didáctica, cuaderno de actividades para la personalización del aprendizaje.
Agrupamientos	Trabajo en gran grupo, trabajo individual, parejas o grupos reducidos, grupos de trabajo cooperativo.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA		
Principios DUA	**Pautas DUA**	**Aplicación Práctica** (Ejemplos prácticos orientativos extraídos de los puntos de verificación oficiales).
Implicación	Proporcionar opciones para el interés.	• Motivar al alumnado con actividades multimedia para captar su atención. • Autorreflexión hacia saberes y actividades. • Crear clima de apoyo y aceptación. • Reducir los niveles de incertidumbre.
	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	• Hacer hincapié en el proceso y la mejora constante. • Utilizar contextos y centros de interés cercanos a la realidad del alumnado. • Fomentar interacción entre iguales. • Aplicación de los diversos tipos de *feedback*.
	Proporcionar opciones para la autorregulación.	• Aumentar la frecuencia de la autorreflexión. • Proporcionar modelos y apoyos para gestionar la frustración.
Representación	Proporcionar opciones para la percepción.	• Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.
	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	• Clarificar la sintaxis no familiar. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.
	Proporcionar opciones para la comprensión.	• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.
Acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física.	• Proporcionar acceso a teclados alternativos. • Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarias para interactuar con los materiales.
	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	• Componer o redactar en múltiples medios, empleando el multiformato como: texto, voz, dibujo, ilustración, música, movimiento, etc. • Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades.

	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	• Implementar series de actividades y ejercicios con diferente profundidad y complejidad sobre una misma competencia básica, obteniendo así actividades multinivel. • Integrar avisos que lleven "parar y pensar" antes de actuar. • Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (*role playing*, revisiones de vídeo, *feedback* entre iguales).
Procesos cognitivos implicados: activar, recordar, analizar, valorar, sistematizar, resolver, crear.		
A determinar por el profesorado según las características del grupo y tras la información aportada por el Departamento de Orientación.		
Medidas generales	Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento, apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor dentro del aula, desdoblamiento de grupos en áreas de carácter instrumental, agrupamientos flexibles, acción tutorial individualizada, metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos, prevención y control del absentismo, distribución del horario lectivo del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.	
Programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales	Programa de refuerzo del aprendizaje, programa de profundización.	
Medidas específicas	Apoyo dentro del aula por profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente podrá realizarse fuera del aula. Adaptaciones de acceso, adaptaciones curriculares significativas, programas específicos, adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales, atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.	

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Producto final: El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone convertirse en arquitectos romanos. Para ello, elegirán un nombre para su "estudio de arquitectura". Elegirán un emplazamiento, justificando la razón de su elección y dibujarán un plano de la ciudad, a la que le pondrán un nombre. Después realizarán una breve exposición ante la clase y a continuación un debate sobre los puntos fuertes y débiles de cada propuesta. Finalmente, votarán qué proyecto les parece mejor.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS / EVIDENCIAS	INSUFICIENTE Del 1 al 4	SUFICIENTE Del 5 al 6	BIEN Entre 6 y 7	NOTABLE Entre 7 y 8	SOBRESALIENTE Entre 9 y 10
CE01	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐	Nunca	En ocasio-nes, con ayuda	Con frecuen-cia	Casi siempre	Siempre
CE02	**2.2**. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE03	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE04	**4.2.** Valorar el grado de sostenibilidad y de	4.2.1 Valora la	• Observación ☐					

	equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	sostenibilidad analizando la degradación a través del tiempo por la acción humana.	• Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE06	**6.2.** Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE07	**7.2.** Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	7.2.1 Identifica el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, con actitud respetuosa hacia todas ellas.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE09	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	9.1.1 Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

<table>
<tr><th colspan="2">NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL</th></tr>
<tr><td colspan="2">A rellenar por el profesorado tras haber evaluado la situación de aprendizaje.</td></tr>
<tr><th colspan="2">PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE</th></tr>
<tr><th>INDICADORES</th><th>INSTRUMENTOS</th></tr>
<tr><td>1. Resultados de la evaluación de la materia</td><td rowspan="6">• Diana de autoevaluación.
• Rúbricas.
• Cuestionarios de satisfacción.</td></tr>
<tr><td>2. Metodología didáctica y pedagógica (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>3. Adecuación de los materiales y recursos (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>4. Eficacia de las medidas de atención a la diversidad.</td></tr>
<tr><td>5. Utilización de instrumentos de evaluación variados.</td></tr>
<tr><td>Otros:
- Motivación del alumnado hacia la situación de aprendizaje e implicación en la misma.
- Opinión del alumnado sobre la situación.
- Éxito del producto final.</td></tr>
</table>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 10 • GH1

1. IDENTIFICACIÓN

Curso: Primero	**Título:** Aún somos un poco grecorromanos. La Antigüedad clásica	**Temporalización:** Abril-Mayo

2. JUSTIFICACIÓN

"Aún somos un poco grecorromanos. La Antigüedad clásica" pretende que el alumnado conozca los filósofos y científicos de la Antigua Grecia, nuestro legado en todos los ámbitos de la Antigüedad clásica, los dioses y diosas grecorromanos, la arquitectura griega y romana, los espacios de ocio que tenían, el arte griego y romano, el nacimiento y difusión del cristianismo, el arte cristiano y también pretende que aprendan a analizar una obra arquitectónica.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone profundizar sobre el oráculo de Delfos, así como sobre las sibilas o pitonisas. Para ello, formarán grupos de 4 o 5 alumnos comentando estos conceptos. Luego buscarán información sobre ellos. A continuación elaborarán un eje cronológico mural desde el siglo VIII a. C. y hasta hoy centrando la información que hayan encontrado en tres momentos: Grecia y Roma antiguas, Renacimiento y siglos XIX y XX. Finalmente, completarán el eje con imágenes, textos con las ideas básicas, códigos QR para enlaces a vídeos y páginas web.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR 1º ESO GH

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 236-237	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Las raíces clásicas de la cultura occidental.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los	**7.3.** Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Respeto y conservación del patrimonio	7.3.1 Identifica el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.

	valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC1**		material e inmaterial.	

Saberes (concreción).

- La filosofía y la ciencia de Grecia y Roma.
- Los grandes inventos: la sierra hidráulica, la polea, etc.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 238-239	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Las raíces clásicas de la cultura occidental.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	**6.1.** Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC1**	**7.3.** Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.	7.3.1 Identifica el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.

Saberes (concreción).

- Las lenguas romances: origen latino influencia griega.
- Grandes influencias en la cultura (juegos olímpicos, tragedia, comedia…) y en el conocimiento literarios

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 240-	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado,	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad	El papel de la religión en la organización	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre

241	usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CC1**	**7.3.** Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.	7.3.1 Identifica el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.
	CE09. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. **CCEC1**	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	9.1.1 Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.

Saberes (concreción).

- La distinción entre los dioses de Grecia y los de Roma.
- Las criaturas y leyendas narradas en poemas épicos.
- Los rasgos distintivos del culto público y el culto privado.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 242-243	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal,	Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y

	compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CCEC1**	considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	las distintas civilizaciones. Las raíces clásicas de la cultura occidental.	cultural como fundamento de identidades varias.

Saberes (concreción).

- Los elementos religiosos de la arquitectura griega.
- La funcionalidad y practicidad de los edificios romanos.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 244-247	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CC1**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CCEC1**	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Las raíces clásicas de la cultura occidental.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

Saberes (concreción).

- La construcción de baños, coliseos y circos.
- La búsqueda de la belleza en el ideal escultórico griego.
- La evolución del arte griego.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 248-249	**CE02.** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Las raíces clásicas de la cultura occidental.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CCEC1**	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Las raíces clásicas de la cultura occidental.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.
	CE09. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. **CCEC1**	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	9.1.1 Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.

Saberes (concreción).

- Amabilis, el escultor romano.
- Las características de la escultura romana.
- La pintura romana y sus particularidades.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 250-251	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.

	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CCEC1**	**3.5.** Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	3.5.1 Analiza procesos de cambio histórico teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CP3**	**7.2.** Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	7.2.1 Identifica el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, con actitud respetuosa hacia todas ellas.

Saberes (concreción).

- La aparición del cristianismo en el seno del judaísmo.
- Vida y muerte de Jesús de Nazaret.
- El auge al poder del cristianismo.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 252-253	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	**6.1.** Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.

	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CCEC1**	**7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Las raíces clásicas de la cultura occidental.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.

Saberes (concreción).

- El arte cristiano en la clandestinidad.
- El arte como reflejo del poder oficial del cristianismo.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 254-255	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM3**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.
	CE08. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. **CC1**	**8.2.** Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia.	8.2.1 Toma conciencia del ciclo vital y analiza cómo han cambiado sus características a lo largo del tiempo.

Saberes (concreción).				
– El Partenón de Atenas y sus peculiaridades. – El oráculo de Delfos: el yacimiento y las sibilas.				
PÁG.	**Competencias Específicas**	**Criterios de Evaluación**	**Saberes Básicos**	**Indicadores de logro**
PÁG. 256-259	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CC1**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	**2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Las raíces clásicas de la cultura occidental.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.
Saberes (concreción).				
– La herencia actual de la cultura griega y romana. – Las características del arte grecorromano.				

Conexión con el perfil competencial al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**CE**
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CE01 CE02
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CE01
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	CE07
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	CE03
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CE01 CE02 CE06 CE07 CE08
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	CE03 CE07 CE09

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Actividades y ejercicios	Secuenciación didáctica
– Indagar sobre las aportaciones grecorromanas a nuestro saber. – Identificar los avances tecnológicos que aún usamos hoy día. – Conceptualizar las herencias lingüísticas del griego al castellano. – Entender el origen griego de la historia y la geografía. – Organizar los distintos dioses griegos y romanos. – Identificar su relación con la cultura de estas civilizaciones. – Entender la distinción entre el culto público y el culto privado. – Distingue las características de la arquitectura griega y la romana. – Identifica el templo griego y los edificios funcionales romanos. – Indagar sobre la arquitectura grecorromana destinada al ocio. – Distinguir las características del arte romana de las del arte griego. – Identificar la decoración cerámica griega y romana. – Indagar sobre la escultura romana. – Conceptualizar el realismo, idealismo y simbolismo de esta. – Entender los rasgos principales de la pintura romana. – Tratar el origen del cristianismo. – Entender la importancia de la figura de Jesús de Nazaret. – Identificar el proceso que lo llevó a ser la religión oficial del imperio. – Caracterizar las dos épocas del arte cristiano. – Comprender los procesos históricos que las distinguen. – Identificar las peculiaridades de dichas épocas. – Analizar obras arquitectónicas griegas. – Conocer el rol del oráculo de Delfos en la sociedad griega. – Esquematizar lo aprendido sobre la cultura grecorromana. – Entender su evolución mediante ejercicios y actividades diversas.	• **Motivación:** siguiendo la pauta de implicación DUA, se trata de implicar al alumnado, proponiendo un reto en un contexto determinado que lo motive a aprender. • **Activación:** se activan los conocimientos del alumnado y se inicia su motivación a partir de un reto. • **Exploración:** se ofrece al alumnado la oportunidad de profundizar en la comprensión de esta etapa histórica a partir de actividades pautadas de profundización. • **Estructuración:** se combinan textos explicativos de carácter teórico con ilustraciones, mapas y otros documentos sobre los que se proponen ejercicios de forma pautada. • **Aplicación:** se emplean y se asimilan estos aprendizajes con la realización de actividades de análisis crítico, reflexión y esquematización. • **Conclusión:** actividades de coevaluación y autoevaluación para que el alumnado aprenda a ser autocrítico sobre su proceso de aprendizaje (metacognición) y se valore la adquisición de las competencias específicas.

Fases de la secuencia didáctica en el libro de texto		
Motivación	Pág. 234	¡Sitúate!, ¡Acepto el reto!
Activación	Pág. 235	Conecto con el pasado, Pienso históricamente
Exploración	Págs. 236-237, 238-239, 240-241, 242-243, 244-245	¿Nos enseñaron los griegos a pensar racionalmente?, ¿Son nuestra lengua y cultura herederas de la Antigüedad clásica?, ¿Una religión de dioses y leyendas fascinantes?, ¿Sabrías distinguir entre la arquitectura griega y la romana?, ¿Qué grandes espacios de ocio construyeron?
Estructuración	Págs. 246-247, 248-249, 250-251, 252-253	La búsqueda de la belleza. ¿Cómo eran la pintura y la escultura griegas?, El sentido de lo práctico. ¿Cómo eran la escultura y la pintura romanas?, ¿Cómo nació y se difundió el cristianismo?, ¿Es el arte cristiano continuidad del romano?
Aplicación	Págs. 254, 255	Aprendo a aprender, ¡Resuelvo el reto!
Conclusión	Págs. 256, 257, 258-259	Resumo lo esencial, Compruebo mis saberes, Evalúo mis competencias

Elementos metodológicos	Procesos cognitivos
• Aprendizaje Basado en Retos (P. 234-235, 255) • Aprender haciendo (P.249) • Aprendizaje Basado en el Pensamiento (P.239-254, 256-259) • Trabajo cooperativo (P. 237, 245, 255) • Pensamiento artístico (P.247).	Activar, Recordar, Analizar, Deliberar, Valorar, Resolver, Crear.
Contextos	Aula habitual/ Aula de informática.
Recursos	Libro de texto, ordenador o tableta, guía didáctica, cuaderno de actividades para la personalización del aprendizaje.
Agrupamientos	Trabajo en gran grupo, trabajo individual, parejas o grupos reducidos, grupos de trabajo cooperativo.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA		
Principios DUA	**Pautas DUA**	**Aplicación Práctica** (Ejemplos prácticos orientativos extraídos de los puntos de verificación oficiales).
Implicación	Proporcionar opciones para el interés.	• Motivar al alumnado con actividades multimedia para captar su atención. • Autorreflexión hacia saberes y actividades. • Crear clima de apoyo y aceptación. • Reducir los niveles de incertidumbre.
	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	• Hacer hincapié en el proceso y la mejora constante. • Utilizar contextos y centros de interés cercanos a la realidad del alumnado. • Fomentar interacción entre iguales. • Aplicación de los diversos tipos de *feedback*.
	Proporcionar opciones para la autorregulación.	• Aumentar la frecuencia de la autorreflexión. • Proporcionar modelos y apoyos para gestionar la frustración.
Representación	Proporcionar opciones para la percepción.	• Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.
	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	• Clarificar la sintaxis no familiar. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.
	Proporcionar opciones para la comprensión.	• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.
Acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física.	• Proporcionar acceso a teclados alternativos. • Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarias para interactuar con los materiales.
	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	• Componer o redactar en múltiples medios, empleando el multiformato como: texto, voz, dibujo, ilustración, música, movimiento, etc. • Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades.

	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	• Implementar series de actividades y ejercicios con diferente profundidad y complejidad sobre una misma competencia básica, obteniendo así actividades multinivel. • Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar. • Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (*role playing*, revisiones de vídeo, *feedback* entre iguales).
Procesos cognitivos implicados: activar, recordar, analizar, valorar, sistematizar, resolver, crear.		
A determinar por el profesorado según las características del grupo y tras la información aportada por el Departamento de Orientación.		
Medidas generales	Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento, apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor dentro del aula, desdoblamiento de grupos en áreas de carácter instrumental, agrupamientos flexibles, acción tutorial individualizada, metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos, prevención y control del absentismo, distribución del horario lectivo del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.	
Programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales	Programa de refuerzo del aprendizaje, programa de profundización.	
Medidas específicas	Apoyo dentro del aula por profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente podrá realizarse fuera del aula. Adaptaciones de acceso, adaptaciones curriculares significativas, programas específicos, adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales, atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.	

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Producto final: El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone profundizar sobre el oráculo de Delfos, así como sobre las sibilas o pitonisas. Para ello, formarán grupos de 4 o 5 alumnos comentando estos conceptos. Luego buscarán información sobre ellos. A continuación elaborarán un eje cronológico mural desde el siglo VIII a. C. y hasta hoy centrando la información que hayan encontrado en tres momentos: Grecia y Roma antiguas, Renacimiento y siglos XIX y XX. Finalmente, completarán el eje con imágenes, textos con las ideas básicas, códigos QR para enlaces a vídeos y páginas web.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS / EVIDENCIAS	INSUFICIENTE Del 1 al 4	SUFICIENTE Del 5 al 6	BIEN Entre 6 y 7	NOTABLE Entre 7 y 8	SOBRESALIENTE Entre 9 y 10
CE01	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐	Nunca	En ocasio-nes, con ayuda	Con frecuen-cia	Casi siempre	Siempre
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE02	**2.2**. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1 Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad, siendo capaz de contrastar diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

CE03	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	3.5.1 Analiza procesos de cambio histórico teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE06	**6.1.** Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE07	**7.2.** Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	7.2.1 Identifica el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, con actitud respetuosa hacia todas ellas.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	7.3.1 Identifica el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	7.4.1 Valora la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidades varias.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE08	**8.2.** Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	8.2.1 Toma conciencia del ciclo vital y analiza cómo han cambiado sus características a lo largo del tiempo.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE09	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	9.1.1 Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

<table>
<tr><th colspan="2">NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL</th></tr>
<tr><td colspan="2">A rellenar por el profesorado tras haber evaluado la situación de aprendizaje.</td></tr>
<tr><th colspan="2">PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE</th></tr>
<tr><th>INDICADORES</th><th>INSTRUMENTOS</th></tr>
<tr><td>1. Resultados de la evaluación de la materia</td><td rowspan="6">• Diana de autoevaluación.
• Rúbricas.
• Cuestionarios de satisfacción.</td></tr>
<tr><td>2. Metodología didáctica y pedagógica (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>3. Adecuación de los materiales y recursos (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>4. Eficacia de las medidas de atención a la diversidad.</td></tr>
<tr><td>5. Utilización de instrumentos de evaluación variados.</td></tr>
<tr><td>Otros:
- Motivación del alumnado hacia la situación de aprendizaje e implicación en la misma.
- Opinión del alumnado sobre la situación.
- Éxito del producto final.</td></tr>
</table>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 11 • GH1

1. IDENTIFICACIÓN

Curso: Primero	**Título:** Cómo transformaron la Península Ibérica los romanos. Hispania romana	**Temporalización:** Mayo-Junio

2. JUSTIFICACIÓN

"Cómo transformaron la Península Ibérica los romanos. Hispania romana" pretende que el alumnado conozca cómo eran las tribus ibéricas, qué finalidad tenían la religión y el arte ibéricos, cómo vivían los pueblos celtas y celtíberos, qué interés tenía Roma en conquistar la Península Ibérica, cómo controlaron los romanos Hispania, por qué Hispania era tan importante para Roma, la organización de la sociedad hispanorromana y el legado que nos dejaron los romanos, además de que aprendan a analizar un plano urbano.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone que valoren el patrimonio romano. Para ello, investigarán qué yacimientos arqueológicos de origen romano se encuentran en su provincia, elegirán uno y responderán preguntas sobre él. Después diseñarán un tríptico para poner en valora el yacimiento. En clase lo compartirán y debatirán por qué es importante conservar, cuidar y proteger el patrimonio histórico y artístico que nos ha legado el pasado.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR 1º ESO GH

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 262-263	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE09. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro,	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	9.1.1 Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.

	solidario, sostenible y justo. **CCL2**			

Saberes (concreción).

- Territorio y vida de las tribus íberas en la península ibérica.
- La aristocracia, la religión y los poblados íberos.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 264-265	**CE06.** Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC2**	**6.1.** Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CCEC1**	**7.1.** Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades.	7.1.1 Relaciona las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia, reflexionando sobre sus aportaciones a la cultura humana universal.

Saberes (concreción).

- Religión animista, santuarios y necrópolis.
- Escultura: las damas ibéricas, los exvotos y los relieves.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 266-267	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.

	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CE1**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	**6.2.** Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.

Saberes (concreción).

- La importancia de la agricultura, la ganadería y la forja.
- Las jerarquías sociales en las sociedades celtíberas.
- Las características principales del arte Celta.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 268-269	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.

	CE04. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. **CC1**	**4.2.** Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	Competencia y conflicto por los recursos y el territorio.	4.2.1 Valora la sostenibilidad analizando la degradación a través del tiempo por la acción humana.

Saberes (concreción).

- La importancia de las guerras contra Cartago.
- La lucha contra Aníbal.
- La cronología y el mapa de la conquista.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 270-271	**CE03.** Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CE1**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC1**	**6.2.** Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.
	CE09. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. **CCL2**	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	9.1.1 Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.

Saberes (concreción).

- Las políticas imperiales romanas.
- Las nuevas provincias y ciudades.
- La conexión con el resto del imperio, las calzadas.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 272-273	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL2**	**1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM4**	**3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.

Saberes (concreción).

- La explotación minera, agrícola y pesquera.
- Las exportaciones a otras partes del Imperio.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 274-275	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CC1**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas.	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
	CE06. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos,	**6.1.** Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo,	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado nuestra realidad multicultural,

	evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. **CC2**	cultura universal.	monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.
	CE09. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. **CC2**	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	9.1.1 Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.

Saberes (concreción).

- La conversión de los habitantes peninsulares en romanos.
- Las estructuras sociales hispanorromanas.
- Los pasos hacia la integración en Hispania.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 276-277	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CC1**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.
	CE07. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **CCEC1**	**7.1.** Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades.	7.1.1 Relaciona las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia, reflexionando sobre sus aportaciones a la cultura humana universal.

Saberes (concreción).

- Murallas, calzadas, acueductos, templos, villas...
- Las particularidades del arte hispanorromano.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 278-279	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CC1**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas.	1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
	CE03. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **CE1**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.

Saberes (concreción).

- El plano de la una ciudad hispanorromana.
- La importancia de preservar el legado romano.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 280-283	**CE01.** Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. **CCL3, CCL2**	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. **1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos. 1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.
	CE02. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando	Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El legado histórico y el acervo	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos

	contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. **CCL2**	planteamientos originales y propuestas creativas.	cultural en la formación de las identidades colectivas.	relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.

Saberes (concreción).

- La relación entre Roma y los pueblos peninsulares.
- La conquista y la formación de Hispania.

PÁG.	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Indicadores de logro
PÁG. 286-290	**CE03.** Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. **STEM3**	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.

Saberes (concreción).

- El antiguo Egipto, la Grecia y la Roma clásicas.

Conexión con el perfil competencial al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	CE
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CE01 CE02 CE09
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CE01
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	CE03
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	CE03
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CE01 CE04 CE06
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	CE06 CE09
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	CE03
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	CE07

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Actividades y ejercicios	Secuenciación didáctica
– Elaborar la idea general de la sociedad íbera y su modus vivendi. – Entender la estructura de los poblados íberos. – Distinguir las peculiaridades de la religión y el arte íberas. – Comprender el papel de la mujer en la sociedad íbera. – Conceptualizar los pueblos celtas y celtíberos. – Familiarizarse con las formas de organización social celtas y con el arte celta. – Relacionar las guerras de Cartago con la conquista de Hispania. – Saber las razones romanas para desembarcar en la Península. – Identificar las etapas de la conquista de Hispania. – Conocer cómo los romanos se hicieron con el control de Hispania.	• **Motivación:** siguiendo la pauta de implicación DUA, se trata de implicar al alumnado, proponiendo un reto en un contexto determinado que lo motive a aprender. • **Activación:** se activan los conocimientos del alumnado y se inicia su motivación a partir de un reto. • **Exploración:** se ofrece al alumnado la oportunidad de profundizar en la comprensión de esta etapa histórica a partir de actividades pautadas de profundización. • **Estructuración:** se combinan textos explicativos de carácter teórico con ilustraciones, mapas y otros documentos sobre los que se proponen ejercicios de forma pautada. • **Aplicación:** se emplean y se asimilan estos aprendizajes con la realización de actividades de análisis crítico, reflexión y esquematización. • **Conclusión:** actividades de coevaluación y

– Entender la importancia de la creación de provincias y ciudades. – Valorar el legado de las infraestructuras romanas a día de hoy. – Tratar el tema de los recursos naturales de la Península. – Entender la importancia de estos para el Imperio Romano. – Organizar datos sobre la identidad hispanorromana. – Familiarizarse con los roles de la mujer hispanorromana. – Entender las políticas de integración del imperio romano. – Tratar los hallazgos arqueológicos hispanorromanos. – Distinguir la importancia del legado arquitectónico y artístico romano. – Organizar información relevante sobre el plano de Itálica. – Aprender sobre la importancia de la arqueología. – Esquematizar lo aprendido sobre el legado romano en la Península. – Entender su evolución mediante ejercicios y actividades diversas. – Elaborar productos propios sobre diferentes momentos históricos.	autoevaluación para que el alumnado aprenda a ser autocrítico sobre su proceso de aprendizaje (metacognición) y se valore la adquisición de las competencias específicas.

Fases de la secuencia didáctica en el libro de texto		
Motivación	Pág. 260	¡Sitúate!, ¡Acepto el reto!
Activación	Pág. 261	Conecto con el pasado, Pienso históricamente
Exploración	Págs. 262-263, 264-265, 266-267, 268-269, 270-271	¿Cómo eran las tribus ibéricas?, ¿Qué finalidad tenían la religión y el arte ibéricos?, ¿Cómo vivían los pueblos celtas y celtíberos?, ¿Qué interés tenía Roma en conquistar la Península Ibérica?, ¿Cómo controlaron los romanos Hispania?
Estructuración	Págs. 272-273, 274-275, 276-277	¿Por qué Hispania era importante para Roma?, ¿Todos los hispanos eran ciudadanos romanos?, ¿Qué se conserva de nuestro pasado romano?
Aplicación	Págs. 278, 279	Aprendo a aprender, ¡Resuelvo el reto!
Conclusión	Págs. 280, 281, 282-283	Resumo lo esencial, Compruebo mis saberes, Evalúo mis competencias

Elementos metodológicos	Procesos cognitivos
• Aprendizaje Basado en Retos (P.260-261, 279) • Aprender haciendo (P. 286-289) • Aprendizaje Basado en el Pensamiento (P. 263-278, 280-283) • Trabajo cooperativo (P.278, 279) • Pensamiento artístico (P. 265, 277).	Activar, Recordar, Analizar, Deliberar, Valorar, Resolver, Crear.
Contextos	Aula habitual/ Aula de informática.
Recursos	Libro de texto, ordenador o tableta, guía didáctica, cuaderno de actividades para la personalización del aprendizaje.
Agrupamientos	Trabajo en gran grupo, trabajo individual, parejas o grupos reducidos, grupos de trabajo cooperativo.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A NIVEL DE AULA

Principios DUA	Pautas DUA	Aplicación Práctica (Ejemplos prácticos orientativos extraídos de los puntos de verificación oficiales).
Implicación	Proporcionar opciones para el interés.	• Motivar al alumnado con actividades multimedia para captar su atención. • Autorreflexión hacia saberes y actividades. • Crear clima de apoyo y aceptación. • Reducir los niveles de incertidumbre.
	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	• Hacer hincapié en el proceso y la mejora constante. • Utilizar contextos y centros de interés cercanos a la realidad del alumnado. • Fomentar interacción entre iguales. • Aplicación de los diversos tipos de *feedback*.
	Proporcionar opciones para la autorregulación.	• Aumentar la frecuencia de la autorreflexión. • Proporcionar modelos y apoyos para gestionar la frustración.
Representación	Proporcionar opciones para la percepción.	• Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.
	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	• Clarificar la sintaxis no familiar. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.

	Proporcionar opciones para la comprensión.	• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.
Acción y expresión	Proporcionar opciones para la acción física.	• Proporcionar acceso a teclados alternativos. • Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarias para interactuar con los materiales.
	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	• Componer o redactar en múltiples medios, empleando el multiformato como: texto, voz, dibujo, ilustración, música, movimiento, etc. • Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades.
	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	• Implementar series de actividades y ejercicios con diferente profundidad y complejidad sobre una misma competencia básica, obteniendo así actividades multinivel. • Integrar avisos que lleven "parar y pensar" antes de actuar. • Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (*role playing*, revisiones de vídeo, *feedback* entre iguales).
Procesos cognitivos implicados: activar, recordar, analizar, valorar, sistematizar, resolver, crear.		
A determinar por el profesorado según las características del grupo y tras la información aportada por el Departamento de Orientación.		
Medidas generales	Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento, apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor dentro del aula, desdoblamiento de grupos en áreas de carácter instrumental, agrupamientos flexibles, acción tutorial individualizada, metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos, prevención y control del absentismo, distribución del horario lectivo del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.	
Programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales	Programa de refuerzo del aprendizaje, programa de profundización.	
Medidas específicas	Apoyo dentro del aula por profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente podrá realizarse fuera del aula. Adaptaciones de acceso,	

	adaptaciones curriculares significativas, programas específicos, adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales, atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Producto final: El producto final es el reto de la unidad que se propone al principio y que se realiza casi al final de la misma. En este caso propone que valoren el patrimonio romano. Para ello, investigarán qué yacimientos arqueológicos de origen romano se encuentran en su provincia, elegirán uno y responderán preguntas sobre él. Después diseñarán un tríptico para poner en valora el yacimiento. En clase lo compartirán y debatirán por qué es importante conservar, cuidar y proteger el patrimonio histórico y artístico que nos ha legado el pasado.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS / EVIDENCIAS	INSUFICIENTE Del 1 al 4	SUFICIENTE Del 5 al 6	BIEN Entre 6 y 7	NOTABLE Entre 7 y 8	SOBRESALIENTE Entre 9 y 10
CE01	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1 Elabora, expresa y presenta contenidos propios en diversos formatos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐	Nunca	En ocasio-nes, con ayuda	Con frecuen-cia	Casi siempre	Siempre
		1.1.2 Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	1.2.1 Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la historia, localizando y analizando de forma crítica diversas fuentes.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE02	**2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y	2.3.1 Incorpora y utiliza adecuadamente	• Observación ☐ • Cuestionario ☐					

	acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.	• Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE03	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1 Adquiere y construye conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de la investigación.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	3.2.1 Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y los actuales.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE04	**4.2.** Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	4.2.1 Valora la sostenibilidad analizando la degradación a través del tiempo por la acción humana.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE06	**6.1.** Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo	6.1.1 Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐					

	la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	nuestra realidad multicultural, valorándola y rechazando cualquier tipo de discriminación.	• Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	6.2.1 Reconoce y rechaza las desigualdades sociales del pasado y del presente.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE07	**7.1.** Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	7.1.1 Relaciona las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia, reflexionando sobre sus aportaciones a la cultura humana universal.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					
CE09	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	9.1.1 Identifica e interpreta la conexión de España con los grandes procesos históricos.	• Observación ☐ • Cuestionario ☐ • Cuaderno alum. ☐ • Registro anecdótico ☐ • Producción en trabajo individual o grupal ☐ • Porfolio ☐ • Prueba escrita ☐ • Exposición oral ☐					

<table>
<tr><th colspan="2">NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL</th></tr>
<tr><td colspan="2">A rellenar por el profesorado tras haber evaluado la situación de aprendizaje.</td></tr>
<tr><th colspan="2">PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE</th></tr>
<tr><th>INDICADORES</th><th>INSTRUMENTOS</th></tr>
<tr><td>1. Resultados de la evaluación de la materia</td><td rowspan="6">• Diana de autoevaluación.
• Rúbricas.
• Cuestionarios de satisfacción.</td></tr>
<tr><td>2. Metodología didáctica y pedagógica (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>3. Adecuación de los materiales y recursos (utilidad de recursos implementados, de las actividades planteadas, de las pautas DUA)</td></tr>
<tr><td>4. Eficacia de las medidas de atención a la diversidad.</td></tr>
<tr><td>5. Utilización de instrumentos de evaluación variados.</td></tr>
<tr><td>Otros:
- Motivación del alumnado hacia la situación de aprendizaje e implicación en la misma.
- Opinión del alumnado sobre la situación.
- Éxito del producto final.</td></tr>
</table>